

Concetto Campo

Residenza: Via Quinzano 31 – 37124 Verona

Telefono personale mobile +39-335-6206275

Telefono ufficio +39-045-8347988

e-mail: [concetto.campo@alice.it](mailto:concetto.campo@alice.it)

Italiano

Nato a Villa San Giovanni (RC) il 13 febbraio 1957

Codice Fiscale: CMPCCT57B13M018D

Laurea in psicologia nell'anno 1989

Attività professionale: psicologo

Iscritto all'Albo degli Psicologi della Regione Veneto con il numero 2065

Dal 1989 al 1991, formazione in audiopsicofonologia presso il Centro di Formazione di Parigi diretto dal prof. Alfred Tomatis

Nel 1990 psicologo volontario presso i Servizi Psichiatrici del Centro Storico di Venezia

Dal 1992 attività professionale psicopedagogica con audiopsicofonologia in Italia nelle città di Verona, Roma, Bressanone, Fermo.

Nel 1996-1997 e 1998 attività professionale e di divulgazione del metodo in Svezia nelle città di Stoccolma, Göteborgs e Bastad

Docente di audiopsicofonologia a partire dal 1997 su autorizzazione dell'inventore della metodica, il professore Alfred Tomatis. Formatore di terapisti in audiopsicofonologia in Italia, Belgio, Spagna Polonia.

Sul foglio 2 sono elencate altre docenze, seminari, conferenze, letture

## Campo Concetto

Altre docenze, seminari, conferenze, letture:

- Cambridge School di Verona: **Relazioni tra ascolto e pronuncia delle lingue** – 7 novembre 1992
- Conservatorio di Musica di Verona: **Il metodo Tomatis** – 26 marzo 1993
- Scuola Comunale di Musica di Suzzara (MN): **L'importanza della musica nello sviluppo della persona: la concezione di Tomatis** – 5 marzo 1994
- Comune di Verona, Circoscrizione VI, Commissione Sociale e Cultura: **Tomatis, stretti rapporti tra ascolto, linguaggio e postura** – 29 aprile 1994
- Biblioteca Comunale di Garda (VR): **Ascolto e difficoltà di apprendimento** – 16 novembre 1995
- Båstad KammarMusikFestival, Båstad, Svezia: **La Musicoterapia con Mozart secondo il modello Tomatis** – 25 e 27 giugno 1996
- Apelryd, Båstad, Svezia: **Il metodo Tomatis e la terapia con Mozart** – 29 agosto 1996
- Idrottens Hus, Friskbardsmassan, Helsingborg, Svezia: **Il metodo Tomatis** – 7 settembre 1996
- Fondazione Axel Munte – Villa San Michele, Anacapri (NA): **Conferenza sul metodo Tomatis** – 25 settembre 1996
- Alliance Française di Verona: **La méthode Tomatis et l'apprentissage des langues** – 22 novembre 1996
- Accademia Cusanus di Bressanone (BZ) : **L'importanza dell'orecchio per il benessere dell'uomo** – 14 febbraio 1997
- Comune di Novellara (RE) : **Relazione di presentazione del progetto "Musica e Musicoterapia"** – 5 marzo 1997
- Gardesskolan, Stoccolma, Svezia: **Il metodo Tomatis** – 3 giugno 1997
- Huddinge University Hospital, Stoccolma, Svezia: **Presentazione del metodo Tomatis** – 5 giugno 1997
- Scuola di Musica "AlfabetaMusica", Mantova, Lezione: **Il metodo Tomatis** – 14 febbraio 1998
- Center for Valbefinnande, Stoccolma, Svezia, Conferenza: **Il metodo Tomatis** – 17 maggio 1998

- Associazione Culturale SONAM, Udine: ***Intervento propedeutico al metodo Tomatis per la rieducazione funzionale*** – 27 marzo 1999
  
- Alliance Française di Verona: ***La dimensione acustica del benessere*** – 6 maggio 1999
  
- Conservatorio di Musica di Verona, Laboratorio di Teatro Musicale, Corso di formazione professionale: ***Il metodo Tomatis*** – 13 novembre 1999 e 15 gennaio 2000
  
- Conservatorio di Musica di Foggia, Corso di aggiornamento per docenti: ***Seminario sul metodo Tomatis*** – 13 e 14 marzo 2000
  
- Università degli Studi di Verona, Facoltà di Medicina, Corso di Musicoterapia: ***Il metodo Tomatis*** – 18 ottobre 2001
  
- Conservatorio di Musica di Verona, Orphéus Project: ***Il metodo Tomatis*** – 3 e 5 dicembre 2001
  
- Vis Musicae, Il Parco Sonoro tra i due Mari, Rassegna Internazionale di Musiche Mediterranee, Taverna (CZ): ***La geografia acustica di Alfred Tomatis***, 2 e 3 agosto 2002
  
- Università degli Studi di Ferrara; Centro di Ateneo per la Ricerca, l'Innovazione Didattica e l'Istruzione a Distanza: ***Master sull'educazione all'ascolto per operatori educativi dei disabili visivi e/o con pluridisabilità associate*** – 25 ottobre 2002
  
- Università degli Studi di Verona, Facoltà di Medicina, Corso Elettivo di Musicoterapia: ***Il metodo Tomatis*** – 24 ottobre 2002
  
- Conservatorio di Musica di Verona, Orphéus Project: ***Il metodo Tomatis in ambito musicale*** – 4 e 12 dicembre 2002
  
- Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Treviso, Teatro Accademico di Castelfranco Veneto, Convegno su "Il Benessere Produttivo": ***L'ascolto in azienda*** – 8 febbraio 2003
  
- Percorsi di comunicazione: dalla parola alla persona. Per il ciclo di conferenze organizzato dall'Associazione Culturale "Circolo Blu", presso l'Auditorium Canneti di Vicenza: ***Da una filosofia dell'ascolto alla pratica vocale*** – 19 marzo 2003
  
- Conservatorio di Musica di Mantova. Corso di aggiornamento per insegnanti, aperto agli studenti e al pubblico: ***L'audio-psico-fonologia al servizio del cantante e dello strumentista*** – 28 e 29 marzo 2003

- Istituto Universitario “Suor Orsola Benincasa” in collaborazione con l’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”. Seminario laboratorio: **L’Orecchio Elettronico, esperienza e percezione sonora nel metodo Tomatis** – 7 aprile 2003
  
- Centro Formazione Lavoro – Trento. Corso di aggiornamento per i docenti della scuola privata di musica “I Mini Polifonici”: **Il metodo Tomatis e la musica** – 30 aprile 2003
  
- Centro Olistico Orion di Fermo (AP). Conferenza: **L’orecchio e la vita** – 23 maggio 2003
  
- Istituto Comprensivo “Gries” – Bolzano. Corso di aggiornamento per insegnanti di lingue straniere e musica: **Il metodo Tomatis** – 18 settembre 2003
  
- Convegno di Foniatria “La voce artistica” – A.S.L. Ravenna. Corso di aggiornamento: **Il metodo audiovocale di Alfred Tomatis** – 17 ottobre 2003
  
- Convegno Internazionale “Nuovi metodi per insegnare ed apprendere le lingue in Europa” – Palazzo Marini, Roma, Partecipazione alla tavola rotonda: **Innovazioni nell’insegnamento linguistico: riflessioni sui nuovi metodi per insegnare lingue** – 7 novembre 2003 mattino
  
- Convegno Internazionale “Nuovi metodi per insegnare ed apprendere le lingue in Europa” – John Cabot University, Roma: **Imparare una lingua straniera con un nuovo orecchio - L’orecchio elettronico di Tomatis al servizio della lingua straniera** – 7 novembre 2003 pomeriggio
  
- Libreria Gheduzzi, Verona: **Presentazione del libro di Alfred Tomatis “Siamo tutti Nati Poliglotti”** – 20 novembre 2003
  
- Università degli Studi di Verona, Facoltà di Medicina, Corso Elettivo di Musicoterapia: **Il metodo Tomatis e l’ascolto in medicina** – 4 dicembre 2003
  
- Università degli Studi di Verona, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, **Presentazione del libro di Alfred Tomatis “Siamo tutti nati poliglotti”** 10 dicembre 2003
  
- Conservatorio di Musica di Verona, Orphéus Project: **Psicoacustica. Ascolto, postura e produzione sonora** – 6 e 7 dicembre 2003
  
- Istituto Svedese di Studi Classici di Roma, Seminario: **L’ascolto di una lingua straniera** – 10 febbraio 2004
  
- Cappella Civica di Trieste, Auditorium del Museo Rivoltella, Seminario: **Il Metodo audiovocale di Alfred Tomatis** – 5 marzo 2004

- A.N.I.L.S Associazione Nazionale Insegnanti Lingue Straniere, Sede di Latina, Seminario di Aggiornamento per Docenti : ***Siamo tutti poliglotti – Il Metodo audiovocale di A. Tomatis*** – 10 marzo 2004
- I.R.R.E. Emilia-Romagna, Sede di Bologna, Seminario di aggiornamento per insegnanti di lingue straniere: ***Il metodo Tomatis nell'integrazione di una lingua straniera*** – 24 marzo 2004
- Università degli Studi di Verona, Facoltà di Medicina, Corso Elettivo di Musicoterapia: ***Il metodo Tomatis come tecnica riabilitativa*** – 25 novembre 2004
- Università degli Studi di Ferrara; Centro di Ateneo per la Ricerca, l'Innovazione Didattica e l'Istruzione a Distanza, c/o Istituto Cavazza di Bologna: ***Master sull'educazione all'ascolto per operatori educativi dei disabili visivi e/o con pluridisabilità associate*** – 26 novembre 2004
- Conservatorio di Musica di Verona, Orphéus Project: ***Psicoacustica. Ascolto, postura e produzione sonora*** – 10 dicembre 2004 e 14 gennaio 2005
- Accademia Musicale "J. Brahms", Velletri (RM), Seminario aperto al pubblico presso la Sala Tersicore del Palazzo Comunale: ***La Mozart-Terapia di Alfred Tomatis*** – 2 aprile 2005
- Comune di Falerone (AP), Assessorato alla Cultura, Conferenza pubblica: ***Il metodo Tomatis nei problemi scolastici e di comportamento*** – 4 maggio 2005
- Offerta Formativa Regione Lazio, Associazione Cultura d'Impresa, Roma, Corso di formazione per docenti di lingue straniere: ***Audiopsicofonologia per l'integrazione linguistica*** – giugno-luglio 2005
- Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Biochimica, Biofisica e Chimica delle Macromolecole, Trieste, Seminario: ***Il metodo Tomatis: introduzione e applicazioni dell'orecchio elettronico***, - 16 luglio 2005
- Istituto Comprensivo di Lingua Tedesca, Terlano (BZ), Corso di aggiornamento per gli insegnanti di seconda lingua (italiano): ***Perché ci vuole orecchio... il metodo Tomatis e le lingue*** – 2 settembre 2005
- Comune di Trieste – Casa della Musica, Trieste, Conferenza: ***Il metodo Tomatis in ambito musicale – L'audiopsicofonologia al servizio di cantanti e strumentisti*** - 28/29 ottobre 2005
- Ospedale Infantile "Burlo Garofalo", Trieste, Lezione sul metodo Tomatis: ***Il metodo Tomatis e le sue applicazioni in campo pediatrico – Disturbi dell'apprendimento e del comportamento*** – 27 ottobre 2005
- Università degli Studi di Ferrara - Centro di Ateneo per la Ricerca, l'Innovazione Didattica e l'Istruzione a Distanza, c/o Istituto Cavazza di Bologna: ***Master sull'educazione all'ascolto per operatori educativi dei disabili visivi e/o con pluridisabilità associate*** – 2 dicembre 2005

- Canale 5 – Programma **Terra!** - puntata dal titolo **Auguri Mozart!** – **Intervista di Concetto Campo presso il Centro Tomatis di Verona sull'uso della musica di Mozart nel metodo Tomatis** – 28 gennaio 2006
- Università degli Studi di Trieste - Scuola Superiore di Lingue Moderne per Interpreti e traduttori, **Seminario: Il metodo Tomatis nell'apprendimento delle lingue straniere** – 24 e 25 marzo 2006
- Conservatorio di Musica di Verona, Ciclo di incontri di argomento musicale a cura dei docenti del Conservatorio, Conferenza e prove pratiche vocali e strumentali: **Pourquoi Mozart? L'opera di Mozart nel "protocollo Tomatis"** – 26 marzo 2006
- Interpretando Mozart - Convegno promosso dal Liceo delle Scienze Umane "Carlo Montanari" in collaborazione con il conservatorio di musica "E. F. Dall'Abaco" di Verona" presso la Sala Convegni del palazzo della Gran Guardia di Verona: **Conversazione sul ruolo della musica di Mozart nel metodo Tomatis** – 20 maggio 2006
- Forum delle Imprese Francia-Italia, Palazzo delle Stelline, Milano, Conferenza: **Francesi – Italiani: Come trarre profitto dalle nostre differenze interculturali?** – 8 giugno 2006
- RTSI (Radio Svizzera in Lingua Italiana) – L'ESSERE RUMOROSO – documentari dell'acustico, **Intervista a Concetto Campo sugli effetti effetti psicologici del suono** – 18 dicembre 2006
- Conservatorio di Musica di Verona, Corso Sperimentale Biennale per il Conseguimento del Diploma Accademico di Specializzazione in Musicoterapia, Lezione: **Psicoacustica secondo Alfred Tomatis** – 20 gennaio 2007
- Opera Nazionale Montessori, Roma, **Corso di aggiornamento per insegnanti Montessori sul metodo Tomatis circa le implicazioni dell'ascolto nell'apprendimento e nell'insegnamento** - 24 febbraio 2007
- Agenzia di Stampa ADN Kronos – **Intervista televisiva di Concetto Campo sul metodo Tomatis e le sue applicazioni** – 6 agosto 2007
- Conservatorio di Musica di Verona, Corso Sperimentale Biennale per il Conseguimento del Diploma Accademico di Specializzazione in Musicoterapia: **Lezione sul metodo Tomatis** – 12 gennaio 2008
- Università degli Studi RomaTre, Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Seminario di Studi: Parola poetica, suono, pensiero, **La geografia acustica di Alfred Tomatis: un'antropologia dell'ascolto etnolinguistico** – 20 maggio 2008
- Settimana Mozartiana, Comune di Rovereto, **Convegno: "Mozart e la scienza", Alfred Tomatis, lo scopritore dell'effetto Mozart. La terapia dell'ascolto tra musica e scienza**, 20 settembre 2008
- Università degli Studi "La Sapienza", Policlinico "Umberto I", Roma, Corso di aggiornamento per personale sanitario, **Lezione: Il metodo Tomatis come stimolazione neurosensoriale per gli anziani** - 26 settembre 2008
- Consolato Generale d'Italia, Ufficio Scolastico, Edimburgo, Seminario di aggiornamento per insegnanti di italiano come lingua seconda, **Il metodo Tomatis nell'integrazione di una lingua straniera** – 14/15 marzo 2009

- Conservatorio di Musica di Verona, Corso Sperimentale Biennale per il Conseguimento del Diploma Accademico di Specializzazione in Musicoterapia, **Seminario teorico-pratico sul metodo Tomatis**, 28 marzo 2009
- Liceo Scientifico "Democrito", Roma: **Seminario teorico-pratico per insegnanti sul metodo Tomatis applicato alle lingue**, 3 giugno 2009
- Asociación Profesional Española Alumnos del Doctor A.A.Tomatis" Barcellona, presso l'Hotel Gran Catalonia nell'ambito degli incontri di aggiornamento della " **Lezione di sulle applicazioni psicologiche del metodo Tomatis e cenni sugli aspetti filosofici dell'antropologia dell'ascolto di Alfred Tomatis**. sabato 6 febbraio 2010
- Conservatorio di Musica di Verona, "F. E. Dall'Abaco", in piazza S. Anastasia a Verona, lezione "**Filosofia e pratica dell'ascolto secondo Alfred Tomatis**", Venerdì 19 febbraio 2010, ore 17 presso l'auditorium "Montemezzi"
- Como, Convegno "**EDUCARE L'ASCOLTO, proposte interdisciplinari per il miglioramento della consapevolezza uditiva**", conferenza e laboratorio pratico sul metodo Tomatis, venerdì 23 e sabato 24 aprile 2010 presso villa Gallia
- 
- Roma, **Presentazione del metodo Tomatis** presso lo Studio d'Arte di Isabella Collodi e Piero Fornai Tevini, sabato 12 giugno 2010, Piazza Regina Margherita 12
- 
- 'Associazione Culturale "Trasformazione" in via IV Novembre 57, conferenza dal titolo: "**IL METODO TOMATIS PAROLA PER PAROLA. La rieducazione funzionale dell'ascolto di Alfred Tomatis spiegata da un suo allievo**" Pistoia, venerdì 19 novembre 2010
- 
- Cordenons (PN), giovedì 25 novembre 2010 presso il teatro/auditorium "Aldo Moro" in via Traversagna 4, alle ore 20,00 "**Conferenza sul metodo Tomatis e le sue applicazioni in campo pediatrico e in adulti**. La conferenza introduce il primo corso di formazione per terapisti in audiopsicofonologia in Friuli-Venezia Giulia, che si terrà a Cordenons a partire da sabato 27 novembre 2010.
- 
- Verona, Conservatorio di Musica "F. E. Dall'Abaco" in via Massalongo 2, Corso Biennale di Musicoterapia, lezione dal titolo "**I Poteri del Musicista secondo Alfred Tomatis**", , venerdì 21 e sabato 22 gennaio 2011

Pistoia, venerdì 18 febbraio 2011, presso la sede dell'associazione culturale Trasformazione" conferenza: "**IL METODO TOMATIS E LE SUE APPLICAZIONI**"

Roma, presso la Sala Europa del CNR (Consiglio Nazionale Ricerche) di via Palestro 22, intervento di Concetto Campo sul **metodo Tomatis di rieducazione audiopsicofonologica**, mercoledì 16 marzo 2011

Roccella Jonica (RC), Roccella Jazz Festival, convegno sulla psicologia dell'ascolto secondo Alfred Tomatis. "**Ascolto dunque Sento**", relatore dott. Concetto Campo, allievo di Alfred Tomatis. Sala Convegni del Convento dei Minimi, sabato 20 agosto 2011 alle ore 16,00.

Firenze, Sala Verde di Palazzo Medici Riccardi, conferenza "**I Misteri del Vestibolo e i Segreti dell'Ascolto. Orecchio e Psiche secondo Alfred Tomatis**", mercoledì 23 novembre 2011

Reggio Calabria, Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi Mediterranea, conferenza-lezione di Concetto Campo **"La tecnologia al servizio della psicofisiologia dell'ascolto. L'Orecchio Elettronico a precessione di Alfred Tomatis"**, mercoledì 7 dicembre 2011

Verona, Centro Tomatis di Verona, seminario introduttivo al metodo Tomatis dal titolo **"Il metodo Tomatis parola per parola"** sabato 29 gennaio 2012

Verona, Conservatorio di Musica "F. E. Dall'Abaco", lezione aperta al pubblico sul metodo Tomatis e le sue applicazioni in campo pedagogico con particolare riguardo all'insegnamento musicale dal titolo **"Ascolto, Linguaggio e Musica"**, venerdì 18 e sabato 19 maggio 2012

Napoli, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Facoltà di Scienze della Formazione, **Seminario di aggiornamento per medici, psicologi e pedagogisti sulla tecnica Tomatis di rieducazione dell'ascolto**, martedì 19 giugno 2012

Verona, Centro Tomatis, **Seminario di aggiornamento per insegnanti di scuola materna, scuola elementare e scuola media: DISTURBO DELL'ASCOLTO E DISTURBI DELL'APPRENDIMENTO**, sabato 6 ottobre 2012

Trento, presso la Sala Riunioni della Circostrizione 12, Centro-Piedicastello, Conferenza pubblica: **"ASCOLTO E DEFICIT D'APPRENDIMENTO. Le applicazioni del metodo Tomatis ai problemi di attenzione, concentrazione e memoria, con particolare riguardo all'ambito scolastico"**, giovedì 22 novembre 2012

Verona, ore 15,00 presso la sede del Centro Congressi "Monsignor Carraro", **Seminario teorico-pratico sul metodo Tomatis e i disturbi di apprendimento**, aperto a insegnanti, genitori, psicopedagogisti ed operatori della scuola, 23 marzo 2013

Roma, Poliambulatorio Albatros Sinergie, **Conferenza-seminario sul metodo Tomatis e i disturbi dell'apprendimento**, aperta a insegnanti, genitori, psicopedagogisti ed operatori della scuola. Vengono presentati i principi di base sottostanti alla rieducazione Tomatis ed una serie di casi di problemi scolastici risolti con il metodo e illustrati attraverso i miglioramenti progressivi dei test effettuati durante la rieducazione, sabato 13 aprile 2013

Verona, Conservatorio di Musica "E. Dall'Abaco", **Lezione aperta al pubblico sul metodo Tomatis e le sue applicazioni in campo pedagogico con particolare riguardo all'insegnamento musicale e scolastico dal titolo "Corpo, Musica e Psiche"**, venerdì 14 e sabato 15 giugno 2013

Trento, Sala Riunioni della Circostrizione 12, Centro-Piedicastello, Convegno: **"METODO TOMATIS E DISTURBI DELL'APPRENDIMENTO. Le applicazioni del metodo Tomatis ai problemi di attenzione, concentrazione e memoria, con particolare riguardo all'ambito scolastico"**, sabato 19 ottobre 2013

Napoli, Università di Napoli "L'Orientale", Palazzo du Mesnil, intervento: **"THE EAR AND FOREIGN LANGUAGES. The Tomatis method and assimilation of modern languages"** all'interno della International Conference CROSSROADS: Languages in (e)motion, mercoledì 27 e giovedì 28 novembre 2013

Ospedaletto di Pescantina (VR), Scuola Media, Seminario METODO TOMATIS e CANTO ARMONICO NEI DISTURBI DELL'APPRENDIMENTO, relatori: Dott. Concetto Campo - Prof. Marco Tonini, Sabato 11 gennaio 2014



Verona, Conservatorio di Musica "E. Dall'Abaco", **Corso Elettivo di Musicoterapia. Lezione aperta al pubblico sul metodo Tomatis e le sue applicazioni in campo musicale e scolastico dal titolo "L'approccio Tomatis alla cibernetica audio-vocale e audio-strumentale"Corpo, Musica e Psiche**", venerdì 21 e sabato 2 febbraio 2014

Fermo, Conservatorio di Musica "G. B. Pergolesi", **Seminario sul metodo Tomatis dal titolo: "L'ORECCHIO VETTORE DELLA MUSICALITA'". Parliamo, cantiamo e suoniamo così come ascoltiamo**" venerdì 7 marzo 2014

Macerata, Locali della Domus San Giuliano, **Nell'ambito dell'attività didattica della SPECOM (Scuola di Pedagogia e Comunicazione Musicale), lezione-seminario sul metodo Tomatis dal titolo: "METODO TOMATIS E PEDAGOGIA MUSICALE"**, venerdì 7 marzo 2014

San Vito al Tagliamento (UD), Auditorium Centro Civico, **Convegno promosso dall'associazione sanvitese "Polaris Amici del Libro Parlato" e dal Lions Club Medio Tagliamento IMPARARE AD ASCOLTARE, ASCOLTARE PER IMPARARE, "Relazione: Ascolto, Apprendimento e comportamento"**, sabato 5 aprile 2014