



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DELLA REPUBBLICA  
DI SAN MARINO

BIBLIOTECA E ARCHIVIO

# BIBLIOTECA PER LA PACE

letture e percorsi  
tra saperi, storie  
e letture

SESSIONE 2

**DIRITTI. La Pace come progetto**

**RELATORI**

**VIDEO**

**RIVISTE**

**VOLUMI**

# PENSARE LA PACE:

sguardi  
interdisciplinari

4 DICEMBRE 2025

→ **Fabrizio Battistelli**

→ **Wissal Houbabi**

→ **Gian Carlo Nivoli**

→ **Elisa Vendemini**

RELATORI

# Il potere della natura, una gang di supereroine e il sogno di una palestina libera

COLLETTIVA "MOBS" CURATA DA ANNA DANERI

contributo di  
Wissal Houbabi

## C'era una volta il futuro

---



GUARDA IL VIDEO

VIDEO

# Verso un cambio di paradigma per i campi profughi.

contributo di  
Elisa Vendemini

Ripensare le soluzioni di emergenza attraverso l'informalità



I campi profughi sono concepiti come soluzioni temporanee per rispondere a crisi di sfollamento improvvise, ma nella realtà spesso perdono questo carattere di transitorietà, trasformandosi nel tempo in insediamenti stabili che somigliano sempre più a contesti urbani (Sanyal, 2013; Picker and Pasquetti 2015).

[...] [leggi di più](#)

## Towards a Paradigm Shift for Refugee Camps

# Non dimenticare il pericolo, non mettere a tacere il tabù.

contributo di  
Fabrizio Battistelli

Non si finisce mai di imparare dal Premio Nobel per la pace. O per meglio dire dal Comitato norvegese che lo assegna, innanzitutto per le sue scelte: sia quelle che fa, sia per quelle che riesce a evitare.

Se nel 2025 ci ha lasciato sino alla fine con il fiato sospeso, anche nel 2024 la designazione del Premio ha destato qualche stupore. Non certo per la natura dei premiati – assolutamente fondata e condivisibile – quanto per i tempi.

Come ben sappiamo, l'anno scorso il Nobel per la pace è stato assegnato alla Nihon Hidankyo, l'associazione degli Hibakusha. Il Comitato ha spiegato che l'ottantesimo anniversario del tragico esordio della bomba atomica sarebbe caduto nel 2025, ma l'intenzione dei giurati era rilanciare per tempo la riflessione sulla minaccia dell'arma nucleare nel mondo contemporaneo.

Non c'è bisogno di sottolineare la gravità del momento attuale, che vede coinvolti due Paesi dotati di armi nucleari.

[...] [leggi di più](#)

# IRIAD Review.

## Studi sulla pace e sui conflitti

per approfondire



IRIAD review è un archivio consultabile dal 2018 al 2024 periodico dedicato ai temi della sicurezza internazionale, commercio di armamenti, politiche di difesa, diritti umani, relazioni internazionali, guerre dichiarate e non, forme micro sociali di conflitto, fenomeni migratori, politiche dell'accoglienza e dell'integrazione.

# IRIAD News.

## Il bollettino di Archivio del Disarmo

Pubblicazione bimensile pensata per offrire un'analisi approfondita e tempestiva su temi cruciali come pace, guerra, armi e disarmo.



RIVISTE

# ATTITUDINE. Anatomia di un occhio tagliato

contributo di  
Elettra Stamboulis



## Signore e signori, mettetevi comode e tranquille.

In queste pagine vi venderò di tutto tranne che aspirapolveri. Sono caotica, ho messo insieme un po' di cose che volevo dirvi, questo non fa certo di me un'esperta della situazione, piuttosto, sono una proletaria con velleità di ricerca e critica, spero che nel vostro mondo possa risultare sexy.

State per leggere parole che ho raccolto nel tempo, riflessioni fermentate per anni e appunti dispersi in mille quaderni e file, mettere in ordine non è mai stata una mia grande dote (chiedete a mia mamma), vi ringrazio per il tempo che trascorrerete qui dentro, vorrei vedere le vostre facce, forse è un po' fetish, direi che possiamo cominciare.

[...] [leggi di più](#)

# PENSARE LA PACE: sguardi interdisciplinari



4 DICEMBRE 2025

## **Fabrizio Battistelli**

Fabrizio Battistelli è professore onorario di Sociologia all'Università La Sapienza di Roma e fondatore dell'Archivio Disarmo, istituto di ricerca su sicurezza e disarmo.

Si occupa di gestione dei conflitti, politiche di sicurezza e sociologia dei processi di pace, con attività di ricerca e consulenza orientate alla riduzione delle minacce armate e alla costruzione di pratiche di pace.

# PENSARE LA PACE: sguardi interdisciplinari



4 DICEMBRE 2025

## Wissal Houbabi

Wissal Houbabi è poetessa performativa, artista e direttrice artistica di Spore.

La sua ricerca unisce voce, lingua e memoria per esplorare diaspora, storia coloniale e memoria corporea.

Sviluppa pratiche performative con una prospettiva politica che promuove dignità collettiva e cura; collabora con istituzioni culturali e università in Europa portando pratiche che mettono in discussione strutture oppressive.

# PENSARE LA PACE: sguardi interdisciplinari



4 DICEMBRE 2025

## Gian Carlo Nivoli

Giancarlo Nivoli è professore emerito di Psichiatria all'Università di Sassari e PhD in Criminologia (Université de Montréal).

Direttore del Master in Psichiatria Forense e Criminologia dell'Università di San Marino, è autore di oltre 300 pubblicazioni e più di 15 volumi.

Si occupa delle intersezioni tra salute mentale, devianza e sistema penale, con implicazioni per pratiche di giustizia e pace.

# PENSARE LA PACE: sguardi interdisciplinari



4 DICEMBRE 2025

## **Elisa Vendemini**

Elisa Vendemini è architetta e dottore di ricerca in Architettura, Città e Design.

Lavora su patrimonio urbano, turismo globale e pianificazione inclusiva; ha collaborato con Aga Khan Trust for Culture, American University of Beirut ed Escola da Cidade.

Dal 2016 insegna e dal 2024 è docente anche presso l'Università della Repubblica di San Marino. Attualmente è consulente UNDP/PAPP come esperta di pianificazione urbana per contesti di crisi.