



AVVISO PUBBLICO PER LA RACCOLTA DI PELLICOLE AMATORIALI E VIDEO FAMILIARI NEL TERRITORIO DI SAN MARINO

Avviso pubblico per la raccolta e la digitalizzazione di materiale audiovisivo privato del secolo scorso riguardante il territorio di San Marino. Il progetto, sostenuto dal **Dipartimento di Scienze Umane** e dal **Centro Studi sulla Memoria** dell'**Università degli studi della Repubblica di San Marino** e realizzato con la collaborazione e il supporto tecnico di **Home Movies - Archivio Nazionale del Film di Famiglia** è finalizzato al recupero e alla salvaguardia di pellicole amatoriali e video familiari su supporti oramai in disuso.

Tali immagini, in particolare quelle realizzate tra gli anni '20 e gli anni '80 del secolo scorso, costituiscono oggi importanti documenti per la ricostruzione della memoria collettiva e della storia locale, un patrimonio consistente e diffuso, a forte rischio dispersione, in grado di offrire uno sguardo inedito sulla nostra società. Questo materiale restituisce, in modo del tutto peculiare e con la forza che caratterizza il mezzo audiovisivo, eventi, abitudini e stili di vita di un passato vicino e lontano allo stesso tempo, luoghi e paesaggi già radicalmente trasformati ma ancora nella nostra memoria di vita, gesti, volti e persone ormai scomparsi e tutt'ora presenti nel ricordo. Le immagini che scorrono, riguardanti gli aspetti più quotidiani d'una vita recente, assumono il valore di preziose tracce visive della nostra storia personale e sociale, capaci di destare il turbamento emotivo che le storie cronologicamente più lontane non sono in grado di suscitare.

La riscoperta di questi documenti vuole dunque, non solo offrire nuovi materiali alla ricerca storica, sociologica e antropologica, ma anche sottolinearne il carattere specifico di reperti della memoria privata e di sguardi individuali sulla propria epoca.

Il progetto prevede le seguenti fasi e attività.

Raccolta:

La raccolta è attiva dal **1 febbraio 2023**.

I possessori di pellicole, bobine, nastri o cassette contenenti immagini amatoriali ambientate nel territorio di San Marino, proprie o di propri parenti e amici (contenenti sia immagini di vita privata e

un'iniziativa a cura di

in collaborazione con



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELLA REPUBBLICA DI SAN MARINO
Dipartimento di Scienze Umane
Centro Studi Permanente sull'Emigrazione



CENTRO DI STUDI
SULLA MEMORIA

HomeMovies
ARCHIVIO NAZIONALE DEL FILM DI FAMIGLIA



familiare, sia riguardanti viaggi, feste o eventi quali manifestazioni pubbliche, avvenimenti sportivi, episodi di cronaca etc.), possono **visitare il sito di riferimento** <https://www.unirsm.sm/it/centro-studi-memoria-/archivio-multimediale-memorie-sammarinesi-3458.htm> o scrivendo un'email all'indirizzo amms@unirsm.sm per ottenere maggiori informazioni e valutare la partecipazione alla raccolta.

Per partecipare alla raccolta è necessario compilare il modulo online presente sul sito del progetto. Una volta compilato il modulo gli interessati saranno contattati dal personale incaricato per fissare un appuntamento per la consegna.

Saranno accettate **pellicole in formato 9,5mm, 8mm, super8 e 16mm e materiale video**, quali, ad esempio, **nastri magnetici, VHS, MiniDV**. L'Archivio Home Movies, partner del progetto, valuterà tuttavia la possibilità di trattare ulteriori formati video.

Per procedere alla consegna del materiale, il possessore dovrà dichiarare di averne la disponibilità legale o produrre una liberatoria da parte degli aventi diritto. La modulistica necessaria sarà fornita dal personale incaricato al momento della consegna dei materiali. Alternativamente potrà essere scaricata dalla pagina

Digitalizzazione:

I materiali raccolti verranno trasferiti a Bologna presso la sede dell'Archivio e saranno digitalizzati da esperti, previa revisione e restauro conservativo delle pellicole. Home Movies si riserva tuttavia di non procedere alle operazioni di recupero, sia sulle pellicole che sul materiale video, qualora lo stato di conservazione degli originali non lo consenta.

I proprietari delle pellicole riceveranno gratuitamente una copia digitale dei propri materiali.

Gli organizzatori del progetto selezioneranno i materiali da trattare, valutandone il valore storico e dando altresì la priorità ai documenti che richiedono interventi di restauro urgenti per garantirne la preservazione. In ogni caso tutto il materiale che non potrà essere digitalizzato sarà restituito ai proprietari.

Copie digitali del materiale saranno conservate e gestite dall'Università degli Studi di San Marino presso il Centro Studi sulla Memoria.

Copie digitali saranno inoltre archiviate, conservate e gestite da Home Movies.

un'iniziativa a cura di

in collaborazione con



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELLA REPUBBLICA DI SAN MARINO
Dipartimento di Scienze Umane
Centro Studi Permanente sull'Emigrazione



CENTRO DI STUDI
SULLA MEMORIA

HomeMovies
ARCHIVIO NAZIONALE DEL FILM DI FAMIGLIA



Nel caso in cui si possedesse già una copia in DVD o VHS delle pellicole, è possibile consegnarla insieme alle stesse; la digitalizzazione verrà comunque effettuata a partire dagli originali. È consigliato, qualora disponibile, accompagnare la consegna da un inventario dettagliato.

Conservazione

I proprietari dei materiali avranno la possibilità di depositare **le pellicole originali** presso Home Movies - Archivio Nazionale del Film di Famiglia, che ha sede a Bologna in via Sant'Isaia 18 presso l'Istituto per la Storia e la Memoria del Novecento "F. Parri" Emilia-Romagna, che ne garantisce l'archiviazione secondo gli standard internazionali per la conservazione del materiale filmico. L'Archivio nel 2011 è stato riconosciuto dal MiC come "di interesse storico particolarmente importante", è pertanto tutelato a norma del Codice dei Beni Culturali.

I proprietari di **materiale video** avranno la possibilità di depositare i materiali video originali presso il Centro Studi Permanente sull'Emigrazione -Museo dell'Emigrante, Antico Monastero di Santa Chiara, Contrada Omerelli, 24, 47890 San Marino Città, Repubblica di San Marino luogo adibito alla raccolta delle memorie sammarinesi.

In alternativa, è possibile chiedere la **restituzione degli originali** dopo la digitalizzazione.

Valorizzazione

L'Università degli Studi di San Marino, sostenitrice del progetto, potrà disporre dei materiali raccolti per finalità di studio, di consultazione e di valorizzazione storico-culturale conformi ai propri fini istituzionali e in assenza di scopo di lucro.

Il materiale digitalizzato sarà oggetto di azioni di valorizzazione culturale da parte di Home Movies, in conformità con i propri fini sociali. Un database gestito da Home Movies consentirà la ricerca e la consultazione dei film, che resteranno a disposizione di ricercatori e studiosi.

Ogni ulteriore utilizzo delle pellicole raccolte dovrà essere autorizzato dagli aventi diritto.

un'iniziativa a cura di



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELLA REPUBBLICA DI SAN MARINO
Dipartimento di Scienze Umane
Centro Studi Permanente sull'Emigrazione



CENTRO DI STUDI
SULLA MEMORIA

in collaborazione con

HomeMovies
ARCHIVIO NAZIONALE DEL FILM DI FAMIGLIA



Informazioni e incontri pubblici

È possibile chiedere informazioni e recuperare materiale informativo sul progetto presso il Centro Studi Permanente sull'Emigrazione - Museo dell'Emigrante, Antico Monastero di Santa Chiara, Contrada Omerelli, 24, 47890 San Marino Città, Repubblica di San Marino, tel. +378 0549 885171, amms@unirms.sm

Al termine dell'anno è previsto un evento finale per la presentazione pubblica di una selezione dei film raccolti.

un'iniziativa a cura di



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELLA REPUBBLICA DI SAN MARINO
Dipartimento di Scienze Umane
Centro Studi Permanente sull'Emigrazione



CENTRO DI STUDI
SULLA MEMORIA

in collaborazione con

HomeMovies
ARCHIVIO NAZIONALE DEL FILM DI FAMIGLIA