



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DELLA REPUBBLICA DI SAN MARINO

DIPARTIMENTO DI ECONOMIA, SCIENZE,  
INGEGNERIA E DESIGN

CONSIGLIO DI CORSO DI STUDI

CORSO DI LAUREA IN DESIGN

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

Il giorno 19 gennaio 2025 il Consiglio del Corso di Studi delibera, tramite consultazione telematica, l'approvazione delle **pratiche studenti** e il **piano delle coperture della didattica erogata** per l'anno accademico 2025/26 allegate al presente verbale.

*Il Consiglio del Corso di Studi prende atto e approva.*

**Direttore del Corso di Laurea**

Prof. Riccardo Varini

**Verbalizzante**

Prof. Massimo Brignoni

**A.A. 2024/2025**  
**CORSO DI LAUREA IN DESIGN**  
**Pratiche studenti per il Verbale del Consiglio di Corso di studio**  
**Dipartimento di Economia, Scienze, Ingegneria e Design**  
**Seduta del 19/03/2025**

**1.**

La studentessa, nata , iscritta al corso di laurea in Design, coorte 2024/2025, ha presentato richiesta di riconoscimento della Lingua straniera: Inglese B2. La studentessa è in possesso di certificazione First – Level B2 – Grade C.

La convalida degli esami sostenuti viene riportata nella seguente tabella:

<b>Esame sostenuto</b>	<b>Voto e CFU</b>	<b>Esame riconosciuto</b>	<b>Voto e CFU riconosciuti</b>	<b>Eventuali integrazioni</b>
FCE - Level B2 – Grade C		Lingua straniera: Inglese B2	ID – 4 CFU	

**2.**

Lo studente, nato , iscritto al corso di laurea in Design, coorte 2024/2025, ha presentato richiesta di riconoscimento della Lingua straniera: Inglese B2. Lo studente è in possesso di certificazione First – Level B2 – Grade C rilasciata dal Cambridge Assessment.

La convalida degli esami sostenuti viene riportata nella seguente tabella:

<b>Esame sostenuto</b>	<b>Voto e CFU</b>	<b>Esame riconosciuto</b>	<b>Voto e CFU riconosciuti</b>	<b>Eventuali integrazioni</b>
FCE - Level B2 – Grade C		Lingua straniera: Inglese B2	ID – 4 CFU	

Sottoscritto

Il Direttore del corso di studi triennale in design Riccardo Varini

**AA 2025/26 LAUREA IN DESIGN (L-4) cod. DB01**

PRIMO ANNO - coorte 2025/2026																		
insegnamento primo semestre	SSD	NUOVI SSD	TAF	docente		cfu	collaboratori		insegnamento secondo semestre	SSD	NUOVI SSD	TAF	docente		CFU	collaboratori		
Laboratorio di disegno per il progetto - A	ICAR/13	CEAR-08/D	A	Olga	Barmine	8	Pietro	Garofalo	Laboratorio di design della comunicazione 1 - A	ICAR/13	CEAR-08/D	B	Donatello	D'Angelo	8	Emanuele	Lumini	
Laboratorio di disegno per il progetto - B	ICAR/13	CEAR-08/D	A	Silvia Orsetta	Rocchetto		Federico	Giustozzi	Laboratorio di design della comunicazione 1 - B	ICAR/13	CEAR-08/D	B	Ilaria	Ruggeri		Gazmend	Zeneli	
Modellistica per il design - A	ICAR/13	CEAR-08/D	A	Francesco	Codicè	6	Francesco	Mancuso	Laboratorio di design del prodotto 1 - A	ICAR/13	CEAR-08/D	B	A BANDO 25/26		8	Matteo	Giustozzi	
Modellistica per il design - B	ICAR/13	CEAR-08/D	A	Tommaso	Lucinato	6	A BANDO 25/26		Laboratorio di design del prodotto 1 - B	ICAR/13	CEAR-08/D	A	Edoardo	Perri		Pietro	Garofalo	
Storia del design - A e B	ICAR/13	CEAR-08/D	A	Elena	Brigi	6	Margò	Lengua	Rappresentazione digitale 3d - A	ICAR/17	CEAR-10/A	A	Stefano	Fariselli	4	Federico	Ghignoni	
Rappresentazione digitale 2d - A	ICAR/17	CEAR-10/A	A	Alberto	De Simone	4			Rappresentazione digitale 3d - B	ICAR/17	CEAR-10/A	A	Stefano	Fariselli		Federico	Ghignoni	
Rappresentazione digitale 2d - B	ICAR/17	CEAR-10/A	A	Alberto	De Simone		Arianna	Cremona	Storia delle comunicazioni visive - A e B	ICAR/13	CEAR-08/D	A	Silvia Maria Giovanna	Sfigliotti	6	Fernanda	Villari	
Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	ARTE-01/C	D	Marco	Pierini	6	Pierluca	Nardoni	Geometria per il design - A	MAT/03	MATH-02/B	A	Ramin	Razani	6			
Seminario: Fotografia e video documentari	L-ART/06	PEMM-01/B	F	Pietro	De Tilla	4			Geometria per il design - B	MAT/03	MATH-02/B	A	Ramin	Razani	6	A BANDO 25/26		
									Lingua straniera: Inglese B2	L-LIN/12	ANGL-01/C	E	Alexander	Michelotti	4			
SECONDO ANNO - coorte 2024/25																		
discipline primo semestre	SSD	NUOVI SSD	TAF	docente		cfu	collaboratori		discipline secondo semestre	SSD	NUOVI SSD	TAF	docente		CFU	collaboratori		
Laboratorio di design della comunicazione 2 - A	ICAR/13	CEAR-08/D	B	Sergio Virginio	Menichelli	8	Barbara	Ermeti	Laboratorio di design del prodotto 2 - A	ICAR/13	CEAR-08/D	B	Riccardo	Varini	8	Alice	Cappelli	
Laboratorio di design della comunicazione 2 - B	ICAR/13	CEAR-08/D	B	Davide	Di Gennaro		verificare graduatoria		Laboratorio di design del prodotto 2 - B	ICAR/13	CEAR-08/D	B	Massimo	Barbierato		A BANDO 25/26		
Laboratorio web design e multimedia - A	INF/01	INFO-01/A	B	Davide	Giorgetta	8	Alberto	Guerra	Economie dei progetti e dei prodotti - A e B	ING-IND/35	IEGE-01/A	B	Karen	Venturini	6	A BANDO 25/26		
Laboratorio web design e multimedia - B	INF/01	INFO-01/A	B	Corrado	Loschi		Elena	Cavallin	Laboratorio di video e multimedia - A	L-ART/06	PEMM-01/B	B	Raffaele	Cafarelli	6	Elena	La Maida	
Storia dell'architettura contemporanea 1	ICAR/18	CEAR-11/A	D	A BANDO 25/26		3			Laboratorio di video e multimedia - B	L-ART/06	PEMM-01/B	B	Raffaele	Cafarelli				
Storia dell'architettura contemporanea 2 (II semestre)	ICAR/18	CEAR-11/A	D	A BANDO 25/26		3			Metodi e processi di progettazione e produzione - A e B	ING-IND/14	IIND-03/A	C	Dario	Croccolo	6	Andrea	Paffetti	
Tecnologia dei materiali per il design - A e B	ING-IND/22	IMAT-01/A	A	Alessio	Abdolahan	6			Fisica applicata per il design - A e B	ING-IND/14	IIND-03/A	D	Massimiliano	De Agostinis	6			
Semiotica per il design	M-FIL/05	PHIL-04/B	A	Tarcisio	Lancioni	6	Maria Cristina	Addis										
TERZO ANNO - coorte 2023/24																		
discipline primo semestre	SSD	NUOVI SSD	TAF	docente		cfu	collaboratori		discipline secondo semestre	SSD	NUOVI SSD	TAF	docente		CFU	collaboratori		
Laboratorio di design del prodotto 3	ICAR/13	CEAR-08/D	C	Massimo	Brignoni	8	Nunzia	Ponsillo	Stage obbligatorio (presso aziende o studi)	ICAR/13	CEAR-08/D							
Laboratorio di design della comunicazione 3	ICAR/13	CEAR-08/D	C	A BANDO 25/26		8	A BANDO 25/26		Laboratorio di laurea (dal secondo semestre)	ICAR/13	CEAR-08/D							
Laboratorio di design del prodotto 4	ICAR/13	CEAR-08/D	C	Simone	Spalvieri	8	Valentina	Del Ciotto	Docente laboratorio laurea				Sergio	Brugliolo				
Laboratorio di design della comunicazione 4	ICAR/13	CEAR-08/D	C	Stefano	Rovai	8	Gazmend	Zeneli	Docente Lab laurea									
Design management e comunicazione d'impresa	SECS-P/08	ECON-07/A	B	Cosimo	Bizzarri	6	Francesco	Paolini	Docente Lab laurea				Giorgio	Dall'Osso				
Critica del contemporaneo	ICAR/13	CEAR-08/D	D	Noemi	Biassetton	6			Docente Lab laurea (ambito visual e interaction design)	ICAR/13								
									Docente Lab laurea				Riccardo	Varini				
									Docente Lab laurea				Massimo	Brignoni				

**Coperture CDL magistrale Design SAN MARINO 2025-26 (LM-12) cod. DB M-02**

**PRIMO ANNO coorte 2025/2026**

discipline primo semestre	SSD	SSD	cfu	docenti	collaboratori	discipline secondo semestre	SSD		cfu	docenti	collaboratori
<b>MEDIA DESIGN LAB (C.I.)</b>			<b>12</b>			<b>PRODUCT DESIGN LAB (C.I.)</b>			<b>12</b>		
Media Design Lab - Modulo Graphic Design	ICAR/13	CEAR-08/D	6	Ilaria Domenica	Bossa	Product Design Lab - Modulo Product Design	ICAR/13	CEAR-08/D	6	<b>A BANDO 25/26</b>	
Media Design Lab - Modulo Motion Design	ICAR/13	CEAR-08/D	6	<b>A BANDO 25/26</b>		Product Design Lab - Modulo Digital Making	ICAR/13	CEAR-08/D	6	<b>A BANDO 25/26</b>	
<b>INTERACTION DESIGN LAB (C.I.)</b>			<b>9</b>			<b>EXHIBIT DESIGN LAB (C.I.)</b>			<b>12</b>		
Interaction Design Lab - Modulo Interaction design	ICAR/13	CEAR-08/D	6	Dall'Osso	Giorgio	Exhibit Design Lab - Modulo Exhibit design	ICAR/13	CEAR-08/D	6	<b>A BANDO 25/26</b>	
Interaction Design Lab - Modulo Teorie e tecniche dell'interazione	ICAR/13	CEAR-08/D	3	Silvia	Gasparotto	Exhibit Design Lab - Modulo Experience design	ICAR/13	CEAR-08/D	6	<b>A BANDO 25/26</b>	
<b>HUMAN FACTORS (C.I.)</b>			<b>6</b>			<b>STORIA E CRITICA DEL CONTEMPORANEO (C.I.) (opzionale 1 anno)</b>	ICAR/13	CEAR-08/D	<b>5</b>		
Human factors - Modulo di fondamenti	M-PSI/01	PSIC-01/A	3	<b>A BANDO 25/26</b>		Storia e critica del contemporaneo - Modulo Critica del design	ICAR/13	CEAR-08/D	3	Elena	Brigi
Human factors - Modulo applicativo	M-PSI/01	PSIC-01/A	3	<b>A BANDO 25/26</b>		Storia e critica del contemporaneo - Modulo Storia del contemporaneo e società digitale	SPS/08	PEMM-01/B	2	Luca	Gorgolini
						<b>SEMIOTICA DEGLI ARTEFATTI (opzionale 1 anno) -CORSO TEORICO</b>	M-FIL/05	PHIL-04/B	<b>5</b>	<b>A BANDO 25/26</b>	

**SECONDO ANNO coorte 2024/2025**

discipline primo semestre	SSD		cfu	docenti	collaboratori	discipline secondo semestre	SSD		cfu	docenti	collaboratori
<b>GAME DESIGN EXPERIENCE (corso teorico)</b>	ING-INF/05	IINF-05/A	<b>5</b>	<b>A BANDO 25/26</b>		<b>INFORMATION DESIGN LAB (C.I.)</b>			<b>12</b>		
<b>DIGITAL NARRATIVES LAB (C.I.)</b>	L-ART/06	PEMM-01/B	<b>12</b>			Information Design Lab - Modulo Information Experience	ICAR/13	CEAR-08/D	6	Marco	Luitprandi
Digital Narratives Lab - Modulo Regia	L-ART/06	PEMM-01/B	6	Pietro Mario	De Tilla	Information Design Lab - Modulo Data Visualization	ICAR/13	CEAR-08/D	6	Giorgio Roberto	Ubaldi
Digital narratives lab - Modulo Sound design	L-ART/06	PEMM-01/B	6	<b>A BANDO 25/26</b>		<b>DIGITAL EXPERIENCE LAB (C.I.)</b>	ICAR/17	CEAR-10/A	<b>8</b>		
<b>DESIGN CULTURES (corso teorico)</b>	SPS/08	PEMM-01/B	<b>6</b>	<b>A BANDO 25/26</b>		Digital Experience Lab - Modulo UX-UI	ICAR/17	CEAR-10/A	2	Giuseppe	D'Ambrosio
						Digital Experience Lab - Digital Experience	ICAR/17	CEAR-10/A	6	<b>A BANDO 25/26</b>	
						<b>LABORATORIO DI LAUREA</b>			<b>15</b>		
						Fondamenti per lo sviluppo critico della tesi	ICAR/13	CEAR-08/D	3	Andreas	Sicklinger
						Stage finalizzato alla prova finale	ICAR/13	CEAR-08/D	4		
						Prova finale	ICAR/13	CEAR-08/D	8		