Contributi di Stefano Andretta, Laura Barletta, Lea Campos Boralevi, Rossella Cancila, Aurelio Cernigliaro, Riccardo Fubini, Giuseppe Galasso, Giuseppe Riciperati, Marcello Verga, Maria Antonietta Visceglia.

A cura di Laura Barletta, Giuseppe Galasso.

“Nella rappresentazione politica in cui si inscrive quella dello Stato un ruolo del tutto particolare è occupato dalla visione storica che accompagna e sostanzia costitutivamente e inseparabilmente qualsiasi dimensione ideologica e rappresentativa, in generale, ma a tanto maggiore ragione sul piano politico”.

Dell’Apertura dei lavori di Giuseppe Galasso

LO STATO MODERNO e le sue rappresentazioni

Atti del convegno di studi
San Marino, Antico Monastero Santa Chiara
17 - 18 ottobre 2008

a cura di

LAURA BARLETTA
GIUSEPPE GALASSO
I dottori Cristina Cecchinelli e Mauro Garofalo hanno collaborato al lavoro redazionale per la preparazione di questo volume.

© Copyright by Aiep Editore per conto della Scuola Superiore di Studi Storici - 2011

Contrada delle Mura, 16 - 47890 Repubblica di San Marino
web: www.unirsm.sm - e-mail: ssss@unirsm.sm

La traduzione, l’adattamento totale o parziale, la riproduzione con qualsiasi mezzo (comprese i microfilm, i film, le fotocopie, internet), nonché la memorizzazione elettronica, sono riservati per tutti i Paesi.

Tutti i diritti riservati

Università degli Studi
della Repubblica di San Marino

SCUOLA SUPERIORE DI STUDI STORICI

Atti del convegno di studi

LO STATO MODERNO
e le sue rappresentazioni

San Marino, Antico Monastero di Santa Chiara
17 - 18 ottobre 2008

a cura di

LAURA BARLETTA
GIUSEPPE GALASSO

AIEP EDITORE
INDICE

Prefazione
GIUSEPPE GALASSO................................................................. pag. 5

Saluti delle autorità
FRANCESCA MICHELOTTI......................................................... pag. 7
Segretario di Stato
GIORGIO PETRONI........................................................................ pag. 9
Rettore dell’Università degli Studi della Repubblica di San Marino

Apertura dei lavori
GIUSEPPE GALASSO..................................................................... pag. 11

Significar lo Stato
AURELIO CERNIGLIA.... ............................................................ pag. 17

La rappresentazione dello Stato sul piano diplomatico
STEFANO ANDRETTA................................................................. pag. 49

La rappresentazione dello Stato sul piano fiscale
ROSSELLA CANCELA...................................................................... pag. 73

L’immagine di Firenze in Leonardo Bruni. Intenti retorici e percezione costituzionale
RICCARDO FUBINI.... ................................................................. pag. 91

Spazio e politica nella costruzione dello Stato moderno
LEA CAMPOS BORALEVI............................................................. pag. 107

Lo Stato moderno e le sue rappresentazioni tra assolutismo e giusnaturalismo.
A proposito degli Stati medicei tra Sei e Settecento
MARCELLO VERGA......................................................................... pag. 121

Forme e rappresentazioni dello Stato nel pensiero politico dell’Illuminismo
GIUSEPPE RICUPERATI................................................................. pag. 135

Rappresentazioni dello Stato tra Medioevo e prima Età moderna
MARIA ANTONIETTA VISCEGLIA.................................................. pag. 217

L’assistenza tra Chiesa, Stato e aristocrazia
LAURA BARLETTA............................................................................ pag. 255

DISCUSSIONE................................................................................. pag. 275

Postfazione
GIUSEPPE GALASSO..................................................................... pag. 303

INDICE DEI NOMI.......................................................................... pag. 307