

PROCEDURA DI SELEZIONE MEDIANTE VALUTAZIONE COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI N°1 ASSEGNO PER LA COLLABORAZIONE AD ATTIVITÀ DI RICERCA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ECONOMIA, SCIENZE, INGEGNERIA E DESIGN - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA REPUBBLICA DI SAN MARINO

Titolo della ricerca: DESIGN DI COMUNITÀ

SSD: ICAR/13

Responsabili scientifici: Massimo Brignoni, Riccardo Varini

Gruppo di lavoro: la ricerca prevede la collaborazione di docenti UNIRSM

Scadenza presentazione delle domande: 11 aprile 2024 (ore 12:00)

Il Dipartimento di Economia, Scienze, Ingegneria e Design dell'Università degli Studi della Repubblica di San Marino,

ai sensi della Legge n. 69 del 27/04/2023 "Legge quadro sulla istruzione superiore della Repubblica di San Marino" e del Decreto Delegato 30 novembre 2023 n.169 "Assetto istituzionale e organizzativo dell'Università degli Studi della Repubblica di San Marino"

visto lo Statuto dell'Università degli Studi di San Marino

vista l'autorizzazione del Senato Accademico del 27 febbraio 2024 (verbale n. 1/2024)

vista l'autorizzazione del Consiglio di Università nella seduta n.1/2024 del 25 gennaio 2024

premesse che:

Il Corso di laurea in Design dell'Università degli Studi della Repubblica di San Marino, nelle persone dei direttori professor Massimo Brignoni e professor Riccardo Varini, hanno avviato vari progetti di ricerca di base e applicata per aiutare le comunità ed i territori nell'individuazione di risorse culturali, sociali, materiali e immateriali e accompagnarli durante i processi di progettazione, attuazione e valorizzazione. Design di Comunità è l'insieme di ricerche, riflessioni, attività che il gruppo di ricerca ha sperimentato nel tempo ed in maniera continuativa e interdisciplinare di fronte a patrimoni e valori sui quali comunità tradizionali, nuove o ibride si riconoscono. Design di Comunità significa riflettere su responsabilità e strategie per immaginare nuove azioni progettuali di sistema che abbiano ricadute culturali, economiche e sociali nei contesti in cui agiscono. Un lavoro di connessione concettuale e di cucitura che attraversa con coraggio ambiti considerati distanti, percepiti come diversi e divisi. Un lavoro di collegamento continuo tra piccolo e grande, tra dentro e fuori, tra locale e globale, tra materiale e immateriale. Gli obiettivi scientifici sono stati di verificare le modalità con cui la disciplina del design possa contribuire a nuove strategie di sviluppo in contesti locali nazionali e internazionali. Si sono sperimentate differenti modalità di intervento ed in particolare si sono approfondite alcune tematiche: la definizione di strategie di attivazione di azioni e attori delle filiere locali, di metodologie per il trasferimento tecnologico nel rispetto delle culture e tradizioni locali ed il ruolo del design nei processi di sviluppo culturale artigianale o industriale delle piccole imprese. La ricerca sin qui condotta evidenzia l'importanza della formazione e la creazione di una conoscenza critica generata dall'interno quali questioni primarie e basilari di ogni processo evolutivo e in futuro non potrà non tener conto sia delle modalità di comunicazione ed interazione offerte dalla rete sia dei nuovi scenari indotti dai processi di globalizzazione produttivi, sociali ed economici.

INDICE

una Selezione pubblica mediante valutazione comparativa per il conferimento di n° 1 assegno per la collaborazione ad attività di ricerca, mediante contratto di diritto privato a titolo retribuito.

ASSEGNO DI RICERCA

Equivalente all'area CUN: 08/C1 - Design e Progettazione tecnologica per l'architettura

Settore Scientifico Disciplinare: ICAR/13

Titolo della ricerca: Design di comunità

Responsabili scientifici della ricerca: Massimo Brignoni, Riccardo Varini

Durata: 12 mesi

Descrizione e Obiettivi della ricerca

Il programma di ricerca si inserisce nell'attività sin qui condotta dalle unità di ricerca in "Design di comunità" e "Design for heritage and cultures" dei Corsi di laurea in Design dell'Università degli Studi della Repubblica di San Marino.

Negli ultimi anni le due unità di ricerca hanno in maniera congiunta avviato numerosi progetti di ricerca teorica e applicata nei campi del design strategico e sistemico con le comunità locali. Uno dei principali obiettivi è quello di indagare, progettare e sperimentare applicazioni volte a definire come, attraverso le proprie metodologie e attività, il design del prodotto, dei processi e della comunicazione visiva possano valorizzare il patrimonio culturale materiale e immateriale di territori circoscritti che, per dimensioni e caratteristiche ambientali, antropiche e morfologiche, sono cresciuti e hanno consolidato una relazione intrinseca delle comunità con il luogo. In particolare, le Unità di ricerca hanno già ricevuto tramite bando competitivo (bando PRIU - UNIRSM 2021) un finanziamento per il progetto: "Design rigenerativo per micro-territori e piccole città fortificate. Il centro storico di San Marino tra patrimoni materiali, immateriali, reti e narrazioni" che, nelle sue fasi di sviluppo, è ancora in corso e ha visto nel giugno 2023 l'organizzazione del Simposio internazionale *Stretch the Edge* organizzato con l'Università di Bologna e la Beijing City University e di cui sono in corso la pubblicazione degli atti sulla rivista scientifica *diid*.

Proprio nell'ottica di proseguire nello stesso filone di ricerca e affiancare le Istituzioni locali nella definizione di piani di gestione sistemica ambientale, sociale ed economica e di processi di rigenerazione ecosistemica, anche dal punto di vista della strutturazione di business model tipici delle economie culturali e creative, si vuole proporre come campo di sperimentazione privilegiato per lo sviluppo sia teorico che pratico della ricerca, complessi territoriali, ambientali e antropici circoscritti da confini naturali o artificiali, come ad esempio limiti orografici o mura di fortificazione. I piccoli borghi con cinta muraria, ad esempio, per dimensioni, morfologia, caratteristiche ambientali e antropiche, sono luoghi che conservano memorie tangibili e intangibili del passato, e tuttavia presentano una serie di criticità, che la comunità del design ha l'opportunità di sfidare.

L'obiettivo primo della ricerca è di raccogliere, classificare e contestualizzare le esperienze più significative degli ultimi anni in cui la pratica del Design abbia avuto un ruolo rilevante nei processi di valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale di micro-territori, piccoli centri urbani e città fortificate e sia stato motore di sviluppo locale nell'avvio di sistemi di produzione e di servizi a misura dei saperi e delle culture locali.

Tale attività ha il duplice scopo di valutare lo stato dell'arte e di creare un network tra soggetti Istituzionali, Universitari, Organismi Internazionali che operano nel mondo della valorizzazione delle comunità e delle culture locali volto alla reciproca conoscenza e collaborazione.

Successivamente si intende consolidare una metodologia di intervento partecipato e una modalità cooperativa, dai caratteri innovativi, che potenzialmente ed eventualmente possano:

- essere sperimentate direttamente anche nel corso dello svolgimento del periodo di ricerca per poi essere applicate n. volte in differenti contesti geografici, economici, sociali e politici
- definire un percorso di alta formazione sui temi della ricerca rivolti a progettisti e stakeholder istituzionali

Altri obiettivi attesi sono di progredire e contribuire attivamente alle ricerche nello specifico settore d'indagine dell'Unità di ricerca Design di comunità, offrire alle comunità locali nuovi strumenti di programmazione progettuale e produttiva e di consolidare le competenze del gruppo di ricerca nel panorama scientifico e accademico.

Programma di lavoro e progetto specifico

L'assegnista alternerà attività di ricerca di base a quelle applicate, ad attività di co-programmazione, organizzazione e coordinamento. Contribuirà alla progettazione e strutturazione di un percorso di alta formazione in design di comunità, che potrà essere avviato nel corso dell'anno 2024-2025.

La ricerca sarà volta a raccogliere le esperienze più significative degli ultimi anni in cui la pratica del Design abbia avuto un ruolo rilevante nei processi di sviluppo locali nell'area Mediterranea. Sarà richiesta la co-realizzazione di una piattaforma digitale dedicata, con indagini di mercato, raccolta dati, testi e immagini, la classificazione degli studi con la redazione di schede tipologiche, la compartecipazione ad attività di ricerca applicata durante workshop attuati presso l'Università di San Marino o in contesti esteri.

Contestualmente l'assegnista si attiverà per creare un network tra soggetti Istituzionali, Universitari, Organismi Internazionali che operano nel mondo della valorizzazione delle comunità e delle culture locali volto alla reciproca conoscenza e collaborazione. L'assegnista ipotizzerà a conclusione un modello di intervento o una modalità cooperativa dai caratteri innovativi finalizzato alla stesura anche in corso d'opera di uno o più contributi scientifici da proporre a riviste di settore o inserire eventualmente in una pubblicazione dedicata al tema.

Modalità di svolgimento della ricerca

Il lavoro verrà condotto all'interno di un gruppo di ricerca dei Corsi di laurea in Design Unirsm, sotto la diretta supervisione e cura scientifica dei responsabili dell'assegno, prof. Massimo Brignoni e prof. Riccardo Varini, e prevalentemente nella sede del Corso di laurea in Design dell'Università degli Studi della Repubblica di San Marino e delle Università partner quali ad esempio l'Università Alma Mater di Bologna. L'assegnista seguirà una programmazione sequenziale del lavoro comunicando per iscritto e rendendo costantemente edotti i responsabili del gruppo in apposite riunioni periodiche dell'avanzamento della ricerca. Tutta la documentazione verrà tenuta strettamente riservata al gruppo di ricerca sinché i responsabili non decideranno di renderla pubblica.

Modalità e fasi delle verifiche

L'assegnista produrrà una relazione quadrimestrale sulle attività svolte. Tali relazioni saranno suddivise in capitoli e conterranno le seguenti sezioni: attività svolte, attività di ricerca in atto, risultati scientifici della ricerca, programmazione delle attività per il quadrimestre successivo. Tali relazioni saranno sottoposte ai responsabili dell'assegno di ricerca che ne valuteranno i contenuti. Al termine del periodo destinato all'assegno di ricerca, l'assegnista produrrà una relazione finale delle attività svolte e almeno un contributo scientifico inedito, redatto preferibilmente in co-redazione con i referenti scientifici, sui temi oggetto della ricerca.

MESI	OBIETTIVI E FASI	RISULTATI ATTESI
1 - 2	Obiettivo 1. Piattaforma Mappatura Analisi Contatti Report	Co-progettazione piattaforma digitale dedicata Mappatura di casi studio Analisi dello Stato dell'arte Organizzazione di incontri e sviluppo contatti con operatori del settore Redazione schede e schemi di sintesi Report e classificazione dei casi studio
3 - 6	Obiettivo 2. CAF o Master	Affiancamento alla didattica, organizzazione di Corsi tematici, Corso di alta formazione - CAF o master

	Perfezionamento	Definizione calendari Organizzazioni logistiche e tecniche
7 - 9	Obiettivo 3. Workshop Convegno Progetto saggio	Organizzazione e gestione workshop progettuale Organizzazione Convegno di settore Co- progettazione di saggio destinato a pubblicazione
10 - 12	Obiettivo 4. Indagine sintesi mercato Documentazione finale	Indagine di sintesi sui risultati a breve della ricerca Documentazione ordinata finalizzata alla pubblicazione e disseminazione dei risultati

Esiti attesi

Realizzazione di una piattaforma digitale per la specifica ricerca;

Mappatura di casi studio e raccolta dati in schede e schemi;

Produzione di una ricerca strutturata sulle esperienze più significative degli ultimi anni in cui la pratica del Design di comunità abbia avuto un ruolo rilevante nei processi di sviluppo locali nei contesti che si affacciano al Mediterraneo;

Consolidamento teorico e pratico di una metodologia di intervento o una modalità cooperativa.

Contributo Scientifico ai temi in oggetto attraverso alcuni articoli dedicati;

Affiancamento all'avvio di CAF o Master;

Organizzazione di un Convegno o evento Internazionale;

Creazione di un network tra soggetti Istituzionali, Universitari, Organismi Internazionali che operano nel mondo della valorizzazione delle comunità e delle culture locali;

Affiancamento e/o Co-progettazione di una pubblicazione dedicata;

Indagine di sintesi dei risultati a breve termine .

Profilo dell'assegnista

L'assegnista ha maturato attraverso una pregressa esperienza personale, nella formazione, nella ricerca di base e applicata, in progetti nell'ambito delle industrie culturali e creative e della valorizzazione dei patrimoni culturali materiali ed immateriali dei territori e delle comunità. Si richiedono competenze trasversali nei campi del progetto e del Design con le competenze tipiche della gestione ecosistemica economica, sociale ed ambientale di progetti in ambito culturale e creativo.

Il candidato dovrà altresì dimostrare di avere familiarità con i temi attinenti l'assegno di ricerca e di avere già svolto lavoro di ricerca e didattica negli ambiti indicati nel presente bando.

Titoli preferenziali

- Formazione ed esperienza curricolare prevalentemente rivolta ai temi di progetto afferenti al presente Bando e possibilmente a cavallo tra le tematiche del Design e del progetto con quelle della valorizzazione e strutturazione di modelli tipici delle economie culturali e creative;
- Esperienze di partecipazione a progetti di ricerca in ambito privato o universitario di sviluppo e valorizzazione dei patrimoni culturali materiali ed immateriali dei territori e delle comunità;

- Precedenti partecipazioni con ruoli di coordinamento o tutoraggio a programmi didattici o di ricerca Universitari nei temi di progetto afferenti al presente Bando;
- Esperienze didattiche e di ricerca maturate negli ambiti indicati nel presente bando presso i Corsi di Laurea in Design dell'Università di San Marino o in altre strutture Universitarie di Design.

Durata e importo

Il contratto ha una durata di 12 mesi, per un importo totale di € 20.000,00, rinnovabile di un anno.

Le prestazioni dovranno essere rese personalmente presso la sede indicata dai Responsabili Scientifici della ricerca, senza possibilità di avvalersi di sostituti e con il massimo rigore nel rispetto degli impegni previsti nell'ambito dei Corsi di Laurea. Le prestazioni vengono svolte in accordo con i Responsabili Scientifici della ricerca e la presenza dovrà essere sottoscritta in apposito registro.

Requisiti di ammissione

Il contratto è destinato a **soggetti in possesso dei seguenti requisiti:**

- a) cittadinanza o residenza sammarinese o altra cittadinanza europea o extra-europea;
- b) età non superiore a 35 anni;
- c) godimento dei diritti civili e politici;
- d) assenza di condanne penali e carichi pendenti;
- e) laurea triennale preferibilmente nell'area del Design, laurea magistrale preferibilmente nell'area del Design o delle Scienze economiche per l'ambiente e la cultura, con attestazione di parallela e comprovata esperienza professionale o accademica in Design e in campi affini e inerenti all'oggetto dell'assegno;
- f) conoscenza della lingua inglese;
- g) conoscenza ed esperienza professionale nelle attività sopraindicate;
- h) non essere stabilmente occupato.

Alle selezioni non possono altresì partecipare coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso con un professore appartenente al Dipartimento o alla struttura che effettua la proposta di attivazione del contratto, ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione di Ateneo.

Il contratto non dà in ogni caso luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli dell'Università.

Modalità di presentazione delle domande

Le domande di partecipazione alla selezione (allegato 1), dovranno essere indirizzate al Direttore del Dipartimento di Economia, Scienze, Ingegneria e Design, entro le ore 12.00 del **11 aprile 2024**.

La domanda potrà essere consegnata direttamente al Dipartimento di Economia, Scienze, Ingegneria e Design, presso la sede di Design — Antico Monastero Santa Chiara, Contrada Omerelli, 20, San Marino, oppure potrà essere inviata per raccomandata con avviso di ricevimento o a mezzo corriere. Farà fede la data di assunzione a protocollo della stessa presso il Dipartimento di Economia, Scienze, Ingegneria e Design.

La domanda dovrà contenere i seguenti dati e autocertificazioni:

- cognome e nome;
- data e luogo di nascita;
- codice di identificazione personale (codice iss o codice fiscale);
- residenza ed eventuale domicilio per il recapito delle comunicazioni relative al bando;
- recapito telefonico e indirizzo di posta elettronica;
- dichiarazione del/la candidato/a di:

1. aver preso esatta conoscenza del presente bando di concorso pubblico e di accettare tutte le condizioni ivi previste che costituiscono lex specialis del presente procedimento, anche in assenza del regolamento di cui all'articolo 24, comma 6 del Decreto Delegato n.16/2020
2. essere in possesso dei requisiti di cui alle lettere a), c), d). Tali requisiti sono dichiarati, ai sensi degli articoli 12 e 13 della Legge 5 ottobre 2011 n.159 - e dunque sotto personale responsabilità e nella consapevolezza di quanto previsto dagli articoli 24 e 25 della medesima Legge n.159/2011, nell'unico e medesimo documento contenente la domanda di ammissione;
3. aver preso esatta conoscenza delle condizioni e termini di effettuazione delle prove di selezione e di valutazione dei titoli di seguito indicati e di accettare pienamente, senza eccezione o riserva alcuna, tali condizioni e termini.

Al fine della partecipazione al presente bando di concorso è consentita anche ai cittadini stranieri non residenti in Repubblica la produzione di dichiarazioni sostitutive di certificazioni e di atti di notorietà di cui agli articoli 12 e 13 della Legge 5 ottobre 2011 n. 159. Tuttavia, l'eventuale nomina del candidato straniero non residente in Repubblica risultato vincitore che abbia prodotto dichiarazioni sostitutive di certificazione è subordinata alla presentazione dei relativi certificati per stati, qualità personali e fatti che l'amministrazione non possa accertare o verificare. I certificati dovranno essere presentati entro e non oltre 10 giorni dalla data di pubblicazione del vincitore, decorsi i quali si procederà alla nomina del candidato successivo.

È onere del/della candidato/a cittadino o residente in Repubblica che intenda avvalersi dei disposti dell'articolo 4, comma 1 della Legge 5 ottobre 2011 n.159 e dell'articolo 19, comma 1, primo periodo e comma 2 della Legge 5 ottobre 2011 n.160 indicare gli elementi indispensabili per la ricerca ed il reperimento dei documenti.

La domanda va inoltre corredata dei seguenti documenti:

- copia del documento di identità;
- certificato attestante il conseguimento del titolo di studio richiesto come requisito;
- curriculum dell'attività scientifica, didattica e professionale;
- eventuali titoli di studio aggiuntivi, pubblicazioni e attestazioni e documenti che possano costituire elemento di valutazione per le attività che il candidato andrà a svolgere.

I requisiti richiesti dal presente bando devono essere posseduti dagli interessati alla data di scadenza dello stesso. Non saranno prese in considerazione le domande non sottoscritte, quelle prive dei dati anagrafici e quelle inviate oltre il termine perentorio.

I candidati, in relazione alla propria disabilità, portatori di handicap, debitamente autocertificata, dovranno specificare l'ausilio necessario per lo svolgimento della prova selettiva, nonché l'eventuale necessità dei tempi aggiuntivi contattando il Dipartimento all'indirizzo e-mail desid@unirmsm.sm. I candidati sono ammessi alla selezione con riserva.

Sulla busta i candidati dovranno indicare **Nome e Cognome - Bando di selezione per conferimento di n° 1 Assegno di Ricerca "Design di comunità"**.

L'Amministrazione universitaria non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario e per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda.

L'Amministrazione universitaria inoltre non assume alcuna responsabilità per eventuale mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni relative al concorso per cause non imputabili a colpa dell'Amministrazione stessa ma a disguidi postali o telegrafici, a fatto di terzi, a caso fortuito, forza maggiore.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle informazioni fornite.

Prove e Valutazione

La Commissione, nominata con Atto del Direttore del Dipartimento, previa verifica dei requisiti di ammissione e dei titoli del candidato, accerterà con un colloquio le competenze specifiche richieste. A parità di valutazione saranno privilegiati i possessori di cittadinanza o residenza sammarinese. Il posizionamento in graduatoria sarà basato sul punteggio complessivo conseguito da ciascun candidato nella valutazione dei titoli scientifici, del curriculum e del colloquio individuale.

I punteggi, per un totale complessivo di 100 punti, saranno così distribuiti:

- Titoli scientifici – 30 punti
- Curriculum Vitae – 30 punti
- Colloquio – 40 punti

Il dottorato di ricerca costituisce titolo preferenziale. A parità di punteggio, prevale il candidato più giovane.

La prova di selezione è fissata per il giorno **mercoledì 17 aprile 2024** alle ore 10.00 presso l'Università degli Studi, Antico Monastero Santa Chiara, Contrada Omerelli, 20, San Marino.

La Commissione, sulla base della documentazione consegnata e della valutazione del colloquio redigerà la graduatoria che sarà esposta presso il Dipartimento di Economia, Scienze, Ingegneria e Design e pubblicata sul sito web dell'Università degli Studi di San Marino www.unirsm.sm. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Accettazione

Il Candidato risultato primo in graduatoria dovrà comunicare l'accettazione dell'incarico entro e non oltre 5 giorni lavorativi dalla pubblicazione della graduatoria con una lettera raccomandata, inviata al Direttore del Dipartimento di Economia, Scienze, Ingegneria e Design via Consiglio dei Sessanta, 99 – Dogana – Repubblica di San Marino o via e-mail all'indirizzo: pcenci@unirsm.sm.

L'inizio dell'attività è previsto a decorrere da **giovedì 2 maggio 2024**.

Trattamento assicurativo previdenziale

L'Università provvede alla copertura assicurativa per infortuni e responsabilità civile verso terzi per fatti occorsi e compiuti nello svolgimento dell'attività. Per i contratti di cui al presente bando non è previsto alcun trattamento di tipo previdenziale.

Rinuncia e decadenza

In caso di rinuncia da parte dell'interessato, lo stesso dovrà inviare comunicazione formale intestata al Direttore del Dipartimento, via posta ordinaria o mediante mail all'indirizzo desid@unirsm.sm. Sarà causa di decadenza dall'assegnazione dell'incarico la non osservanza delle indicazioni degli uffici o degli organi dell'università preposti oppure comportamenti incompatibili con il normale svolgimento dell'attività in oggetto. Coloro che, entro il termine comunicato dalla struttura, non sottoscrivano il contratto, salvo per ragioni di salute o cause di forza maggiore debitamente e tempestivamente comprovate, decadono dal diritto a stipulare il contratto.

Trattamento dei dati personali

Ciascuna delle Parti sarà tenuta a rispettare i propri obblighi derivanti dal Regolamento UE 679/2016 e dalla Legge 21 dicembre 2018 n.171 (congiuntamente "vigenti normative sulla protezione dei dati personali"), nella misura in cui gli stessi siano applicabili alla fornitura dell'attività didattica relativa al presente atto. Le informative sui trattamenti dei dati personali effettuati dall'Università degli Studi della Repubblica di San Marino, in qualità di Titolare del trattamento sono liberamente disponibili e scaricabili dall'apposita sezione "Privacy" del sito internet istituzionale. L'Università degli Studi della Repubblica di San Marino effettua dei trattamenti per le finalità indicate nel presente atto nonché per finalità legate all'assolvimento di procedimenti amministrativi e in materia di amministrazione trasparente.

Stipula del contratto

Il/la candidato/a risultato vincitore sarà invitato a stipulare con la Struttura un contratto di ricerca entro il **1° maggio 2024**. La mancata accettazione nei termini indicati dalla Struttura comporta la decadenza dal diritto alla stipula.

Disciplina della proprietà intellettuale

I diritti di proprietà industriale sui risultati conseguiti dall'assegnista nell'esecuzione di attività svolte per conto dell'Università, inclusi a titolo esemplificativo invenzioni industriali, modelli, disegni, varietà vegetali, nonché diritti di proprietà intellettuale e industriale derivanti dalla realizzazione di software o banche dati ("Risultati"), appartengono in via esclusiva all'Università che ne potrà liberamente disporre, anche nell'ambito degli accordi convenzionali stipulati dalle strutture con soggetti terzi, fermo restando il diritto morale dell'assegnista ad essere riconosciuto autore o inventore. È fatto salvo il diritto del ricercatore di essere nominato quale autore in eventuali brevetti relativi a tali risultati. I risultati inventivi brevettabili o meno che dovessero scaturire in occasione dello svolgimento dell'attività di ricerca ma che non siano riferibili direttamente all'attività di ricerca specificatamente dedotta in contratto sono di proprietà dell'Università. L'assegnista ha diritto di pubblicare i Risultati della propria attività di ricerca, salvo che la pubblicazione non pregiudichi il diritto dell'Università alla tutela dei Risultati.

Incompatibilità

Sono incompatibili con l'assegno di ricerca le seguenti figure:

- a) personale a tempo determinato e a tempo indeterminato presso Pubbliche amministrazioni;
- b) personale dipendente presso enti privati sia a tempo indeterminato, sia a tempo determinato sia a tempo parziale;
- c) ricercatore a tempo determinato presso qualsiasi ateneo;
- d) iscrizione a corsi di laurea, laurea specialistica o magistrale, dottorato di ricerca con borsa o scuola di specializzazione;
- e) titolarità di altro assegno di ricerca presso qualsiasi ente.

Non è ammesso il cumulo dell'assegno di ricerca con borse di studio a qualsiasi titolo conferite, ad eccezione di quelle concesse da istituzioni nazionali o straniere utili ad integrare, con soggiorni all'estero, l'attività di ricerca dei titolari.

I suddetti requisiti devono essere posseduti al momento della decorrenza del contratto. Il vincitore effettua apposita dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, impegnandosi a comunicare alla struttura qualsiasi variazione rispetto a quanto dichiarato, contestualmente al verificarsi della variazione stessa.

Unità organizzativa competente e responsabile del procedimento

A tutti gli effetti della presente procedura selettiva è individuata quale Unità organizzativa competente il Coordinatore del Dipartimento di Economia, Scienze, Ingegneria e Design, presso WTC (Terzo Piano, Torre B) — via Consiglio dei Sessanta, 99 – Dogana – Rep. San Marino.

Disposizioni finali

Per tutto quanto non previsto espressamente dal presente bando, si fa riferimento e del Decreto Delegato 30 novembre 2023 n.169.

Per informazioni: Dipartimento di Economia, Scienze, Ingegneria e Design, via Consiglio dei Sessanta, 99 – Dogana – Repubblica di San Marino - Tel. 0549 888 111 (ore 9.00-12.00) - e-mail: desid@unirmsm.sm.

San Marino, 12/03/2024.

F.to Il Direttore di Dipartimento

Prof.ssa Anna Corradi

DATA DI PUBBLICAZIONE: **12 marzo 2024**

TERMINE PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE: **11 aprile 2024**

Allegato 1 - SCHEMA DELLA DOMANDA

Al Direttore del Dipartimento
di Economia, Scienze, Ingegneria e Design
Università degli Studi di San Marino

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a _____ il _____
provincia di _____ e residente a _____
in Via/Piazza _____, n. _____ C.A.P. _____
e-mail: _____ tel.: _____
Codice I.S.S./Codice Fiscale: _____

CHIEDE

di poter partecipare alla procedura di selezione mediante valutazione comparativa per il conferimento di **n°1 Assegno per la Collaborazione ad Attività di Ricerca presso il DESID sul "DESIGN DI COMUNITÀ"**

Allega alla presente domanda la seguente documentazione:

- copia del documento di identità;
- certificato attestante il conseguimento del titolo di studio richiesto come requisito;
- curriculum dell'attività scientifica, didattica e professionale;
- eventuali titoli di studio aggiuntivi, pubblicazioni e attestazioni e documenti che possano costituire elemento di valutazione per le attività che il candidato andrà a svolgere.

DICHIARA

Di aver preso esatta conoscenza del presente bando di concorso pubblico e di accettare tutte le condizioni ivi previste che costituiscono lex specialis del presente procedimento, anche in assenza del regolamento di cui all'articolo 24, comma 6 del Decreto Delegato n.16/2020.

Di essere a conoscenza che l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino raccoglie i dati personali esclusivamente per le finalità indicate nel presente atto in ottemperanza alle normative in materia di trattamento di dati personali vigenti.

Di essere in possesso dei requisiti richiesti dal bando di concorso cui alle lettere a), c), d), i quali sono dichiarati, ai sensi degli articoli 12 e 13 della Legge 5 ottobre 2011 n.159 - e dunque sotto personale

responsabilità e nella consapevolezza di quanto previsto dagli articoli 24 e 25 della medesima Legge n.159/2011.

Le informative sui trattamenti dei dati personali effettuati dall'Università degli Studi della Repubblica di San Marino, in qualità di Titolare del trattamento sono liberamente disponibili e scaricabili dall'apposita sezione "Privacy" del sito internet istituzionale.

(data)

(firma)