

**Curriculum vitae, con la Lista delle principali pubblicazioni/  
Curriculum vitae, suivi de la Liste des publications principales  
gennaio 2013/janvier 2013**

**Massimo MASTROGREGORI**

Data e luogo di nascita/Date et lieu de naissance : Rome (Italie), 25 octobre 1962  
Nazionalità/Nationalité : Italiana/Italienne  
Indirizzo postale/Adresse postale : Via C. Salistri, 18 00147 Roma  
Indirizzo email/Adresse électronique : mastrogregori@yahoo.com

**TITOLI E DIPLOMI/TITRES ET DIPLOMES OBTENUS**

1981 Rome. Diplôme de « **maturità classica** » (option latin-grec)  
1985 Université de Rome « La Sapienza ». « **Laurea** » en Lettres et Philosophie  
2008 Université Marc Bloch, Strasbourg II. **HDR. Habilitation à diriger des recherches.** [Historiographie et tradition des souvenirs au XXe siècle (France, Italie) : pratiques de l'histoire, philologie historique et politiques du passé. Date de soutenance : 4 novembre 2008. Composition du jury : Pierre Nora (président) ; Jacques Revel ; Luciano Canfora ; David D. Roberts ; Peter Schöttler ; Carlos Aguirre Rojas ; Emanuele Cutinelli-Rendina (directeur)].  
2009 **Qualification** aux fonctions de **Professeur des universités**, Section 22 du CNU (Histoire et civilisations: histoire des monde modernes et contemporains) (Journal officiel de la République française, 10 janvier 2010, n. 8)  
2011 Université de Nice (Sophia Antipolis) - Poste de professeur d'histoire contemporaine (n. 1338, Section 22). **Classement au concours: 3**

## INSEGNAMENTO/ENSEIGNEMENT

1995-1996	Ecole des hautes études en sciences sociales, Paris (Professeur invité)
1996-1997	Université de Rome "La Sapienza", Dipartimento di storia moderna e contemporanea (Professore a contratto)
1997-1998	Université de la Calabrie (Cosenza), Dipartimento di storia (Professore a contratto)
2002-2007	Université de Rome "La Sapienza", Dipartimento di storia moderna e contemporanea (Professore a contratto)
2009-2011	Université de Rome "La Sapienza", Dipartimento di storia moderna e contemporanea (Professore a contratto)
2012	Scuola storica nazionale per l'edizione delle fonti documentarie

## ALTRE ATTIVITA' PEDAGOGICHE/AUTRES ACTIVITES PEDAGOGIQUES

### Seminari/Séminaires:

- Université de Catane: *Storiografia e tradizione storica* (11-12 avril 1994)
- Université de Rome "La Sapienza": *Testo stampato e laboratorio del testo* (29 avril 1996)
- Ecole des hautes études en sciences sociales, Paris: *Les carnets de Marc Bloch, 1917-1944* (7 juin 1996)
- Université de Padoue: *Marc Bloch e la storia sperimentale* (9 mai 2003)
- Université de San Marino, Scuola superiore di studi storici: *Il laboratorio della storia: Marc Bloch* (17 juin 2003)
- Université de San Marino, Scuola superiore di studi storici: *L'eclissi della nazione (1940-1945)* (18 octobre 2006)
- Archivio di Stato, Prato: *Il corpus delle lettere di Aldo Moro dalla prigionia* (20 octobre 2006)
- Università di Modena e Reggio Emilia: *Teoria e pratica della schedatura (sul libro di Alberto Cevolini, De arte excerptandi)* (4 avril 2007)
- Université de Rome "La Sapienza": *Carlo Ginzburg, Il filo e le tracce* (20 novembre 2007)

- Università di Perugia: *Scrivere dal carcere: le lettere di Aldo Moro* (7 novembre 2008)
- Università di Cassino: *Discorsi sul metodo. Letture del caso Moro* (25 novembre 2008)
- Fondazione Bruno Kessler, Trento: *La "collaborazione" degli storici italiani durante il fascismo* (27 novembre 2009)
- ISTORECO, Reggio Emilia: *Il 7 luglio 1960 a Reggio Emilia* (9 luglio 2010)

#### **Lezioni e conferenze/Leçons et conférences:**

- *Il mestiere dello storico e le domande del politico*, Istituto italiano per gli studi filosofici, Napoli, 31 janvier 1989
- *Marc Bloch e la "Strana disfatta"*, Istituto storico italiano per il Medioevo, Roma, 27 juin 1996
- *Anno X: la Mostra della Rivoluzione fascista (1932)*, Università di Roma "La Sapienza", 30 mai 2003
- *Mircea Eliade storico delle religioni*, Accademia di Romania, Roma, 18 juillet 2006
- *Documenti e archivi nella nostra società*, Archivio di Stato, Firenze, 14 février 2007
- *Marc Bloch e il Novecento*, Liceo classico "Ludovico Ariosto", Ferrara, 3 avril 2007
- *Riflessioni su storia e memoria*, Università popolare, Roma, 31 janvier 2008
- *Cinema italiano e terrorismo*, Saturno Film Festival, Alatri, 23 novembre 2009

#### **Direzione di tesi di laurea/Direction de mémoires de licence et travaux de master:**

- Michele K. Vollaro, *Studiosi nazisti all'Istituto italiano di studi germanici, Roma, 1932-1943*, (discussione/soutenance: 4 décembre 2006)
- Luca Peretti, *La storia messa in scena: ricerca storica e documenti nel cinema di Paolo Benvenuti* (discussione/soutenance: 21 avril 2008)
- Jessica Matteo, *I fatti del luglio 1960 nelle carte di Ferruccio Parri all'Archivio centrale dello Stato* (discussione/soutenance: 30 mars 2011)
- Michele K. Vollaro, *Le narrazioni del Biafra. Immagine e storiografia della guerra civile nigeriana* (discussione/soutenance: 21 juillet 2011)
- Deborah Natale, *Il lavoro riservato nell'ambito del Partito comunista italiano e il caso Seniga (1954)* (discussione/soutenance: 19 décembre 2011)

## RICERCA/RECHERCHE

### Formazione/Formation:

1984-1987	Boursier de la Fondation Primoli, Rome et Paris
1987	Boursier du Gouvernement Français, Paris, Maison des Sciences de l'Homme
1993	Boursier de l'Istituto italiano per gli studi filosofici, Naples
1994	Boursier du Centro di studi sul classicismo, San Gimignano

### Partecipazione a corsi, convegni e seminari di ricerca/Participation à des colloques, cours et séminaires scientifiques:

Université de Santiago de Compostela, juillet 1993 : « A Historia a debate »

- *Historiographie et tradition historique des souvenirs. Histoire scientifique des études historiques et histoire globale du rapport avec le passé*

Istituto dell'Enciclopedia italiana, Roma, octobre 1993 : « American history and the social sciences »

- *Presentazione della « Rivista di storia della storiografia moderna »*

Université de Bologne, juin 2000: “La valutazione della ricerca”

- *A che serve la valutazione degli scritti di storia?*

Université de Florence, novembre 2000: “L'uso pubblico della storia nelle guerre del Novecento”

- *Per una grammatica della terra di nessuno. Storia, mito e propaganda nelle guerre francesi (1870-1962)*

Université de Navarre, avril 2002: “La historia y las ciencias humanas y sociales : estrategias interdisciplinaires en el siglo XX »

- *The search for historical experience and experimental history in the Annales tradition*

Istituto Gramsci Emilia-Romagna, novembre 2004: “Fare storia contemporanea oggi. Questioni e problemi della ricerca storica e della trasmissione del passato”

- *La ricerca sulla storiografia*

Fondazione Luigi Firpo, mai 2005: “Università e accademie negli anni del fascismo e del nazionalsocialismo”

- *Antoni, Momigliano e Chabod: tre “casi di studio” e una prospettiva generale*

Scuola superiore di studi storici, San Marino, juin 2005: “Pubblicare carteggi”

- *Le lettere di Aldo Moro dalla prigionia*

Université de Rome “La Sapienza”, décembre 2005: “Gioacchino Volpe tra passato e presente”

- *Il Medioevo di Volpe e di Bloch*

Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin, octobre 2007: „Marc Bloch et les crises du savoir“

- *L'expérience politique de Marc Bloch*

Università Suor Orsola Benincasa, Napoli, décembre 2007: „Forme di storia, forme del tempo“

- *Storie „aperte“ e storie „chiuse“: comunicazione e storiografia*

Université de Nice - Sophia Antipolis et CMMC, Nice, octobre 2009: "La République en Méditerranée"

- *République, Etat, Nation dans les "écrits de prison" de Aldo Moro (1978).*

Institucion "Fernando el Catolico, Consejo superior de investigaciones scientificas, Zaragoza, février 2010: "Institucionalizacion y estrategias profesionales de la historiografia (siglos XIX y XX)"

- *En torno a los limites de la profesion historica en el siglo XX: dentro, en los confines, fuera*

Université de Tours, Département d'histoire et d'archéologie, octobre 2010: "L'histoire des universités: quelles perspectives?"

- *L'université italienne, le fascisme et l'après-guerre*

Institucion "Fernando el Catolico, Consejo superior de investigaciones scientificas, Zaragoza, février 2011: "Europa siglo XX. Comunidades historiograficas en tiempos dictatoriales"

- *L'Istituto italiano di studi germanici, Carlo Antoni e la Storia di un anno di Mussolini (1944)*

Scuola superiore di studi storici, San Marino, octobre 2011: “La storia vera è quella segreta”

- *Il memoriale di Aldo Moro e la storia segreta*

Institucion "Fernando el Catolico, Consejo superior de investigaciones scientificas, Zaragoza, mars 2012: "Posguerras y historiadores"

- *La Storia d'Europa dell'editore Marzorati (1956-1968)*

Istituto storico italiano per il Medio Evo, Scuola storica nazionale per l'edizione delle fonti documentarie, avril-mai 2012:

- *L'edizione critica del "memoriale" di Aldo Moro*

Scuola superiore di studi storici, San Marino, juin 2012: “Incontro di studio su Ruggiero Romano”

- *"Conosce Zatopek?" Ricordo di Ruggiero Romano*

### **Progetti di ricerca/projets scientifiques:**

1992                      Groupe de recherche sur Histoire et fiction – (directeur)

1996-1999              Groupe d'études sur l'histoire de l'historiographie (avec la contribution du Consiglio nazionale delle Ricerche) – (directeur)

1998-                    Bibliographie internationale des sciences historiques (IBHS) – (directeur)

2012                      Equipe d'accueil 4376 CHER («Culture et histoire de l'espace roman») de l'Université de Strasbourg – (membre associé)

**Direzione di riviste/Direction de revues scientifiques :**

1987-1996              Rivista di storia della storiografia moderna  
1989-1995              Bollettino corrente di storia della storiografia e degli studi umanistici  
1997-                      Storiografia. Rivista annuale di storia  
1997-                      Bollettino critico e bibliografico di storiografia

**Direzione di collane/Direction de collection:**

1995-                      Piste. Piccola biblioteca di storia (Roma-Pisa, Fabrizio Serra editore)

**Comitati di riviste/Comités de revues:**

1999-                      Coatepec. Revista de la Facultad de Humanidades, Universidad autonoma del Estado de Mexico  
2002-                      The European Legacy. The Official journal of the International society for the study of European ideas  
2003-2005              Il mestiere dello storico. Annale della Società italiana per lo studio della storia contemporanea.  
2003-                      Contrahistorias. La otra mirada de Clio (Mexico)

**Commissioni di concorso/Comités de recrutement:**

1999                      Ad hoc committee, Krieger-Eisenhower Professor, Dept. of History, Johns Hopkins University, Baltimore  
2004                      Ad hoc committee, University of California, Dept. of History

**Trasmissioni radiotelevisive/Communication audiovisuelle:**

- 2001 *Où en est l'Histoire italienne?* La Fabrique de l'histoire, Rome-Paris, 16 avril 2001 (entrevue)
- 2005 *Viva Zapatero!* Film di Sabina Guzzanti (consulenza storica)
- 2008 *I saggi sulla storia di Carlo Ginzburg*, Cult book, Rai3, 23 janvier 2008 (entrevue)  
*Gramsci e Moro, i due prigionieri*, Fahrenheit, Radiodue, 13 marzo 2008 (entrevue)
- 2012 *Aldo Moro e la lettera blu*, Fahrenheit, Radiotre, 16 novembre 2012 (entrevue)

**Dati biografici/Repères biographiques:**

- 2002- Who's who in the World (*sub voce*)

## PRINCIPALI PUBBLICAZIONI/PUBLICATIONS PRINCIPALES

### Opere di ricerca/Ouvrages de recherche:

- *Il genio dello storico. Le considerazioni sulla storia di M. Bloch e L. Febvre e la tradizione metodologica francese*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1987, pp. 274.

[C. r. et notices bibl.: Gabriele DE ROSA, in "Ricerche di storia sociale e religiosa", 1988, 1, pp. 179-81; David D. ROBERTS, in "American Historical Review", 1990, 1, pp.124-25; Emanuele CUTINELLI-RENDINA, in "Il Sole 24 Ore", 14 febbraio 1988, p. 20; Mauro MORETTI, Introduzione, in Braudel, *il mondo come storia*, Milano, B. Mondadori, 1988, pp. 15-16; Pietro VANNICELLI, in "RSSM", 1987, 2-3, pp. 184-86; Hebe C. PELOSI, "Boletin Argentino de Historia de Europa", 2, pp. 113-117; Marina MANGIAMELI, "La Cultura", 1-2, 1991, pp. 367-70; in J. HERUBEL, *Annales historiography and theory*, Greenwood Pres 1994, p. 82.]

(trad. portoghese parziale in Fernando A. Novais, Rogerio Forastieri da Silva (ed.), *Nova historia em perspectiva*, vol. 1, 2011).

- [Edition critique par M. M.] Benedetto CROCE, *Il carattere della filosofia moderna*, Napoli, Bibliopolis (Edizione Nazionale delle opere di Croce, Saggi filosofici, X), 1991, pp. 304.

[C. r. et notices bibl.: A. FRATTA, "Il Mattino", 9 maggio 1991; "La Stampa", giugno 1991; R. CASERTA, "La Sicilia", 3 luglio 1991; G. SPADOLINI, "Il Mattino", 19 luglio 1991; R. LAURO, "Il Mattino", 18 luglio 1991; S. PETRUCCIANI, "Il Manifesto", 12 giugno 1991; S. COVELLO, "La Voce repubblicana", 19 giugno 1991; E. PAOLOZZI, "Il Giornale di Napoli", 12 giugno 1991; G. PEIRCE, "Roma", 14 giugno 1991; M. SARNO, "La Repubblica", 13 giugno 1991; L. COMPAGNA, "Il Mattino", 13 giugno 1991; A. CAMBRIA, "Il Giorno", 14 giugno 1991; A. TORNO, "Il Sole 24 Ore", 12 giugno 1991; "La Repubblica", 12 giugno 1991; F. LA ROCCA, "Il Messaggero", 13 giugno 1991; "Wimbledon", luglio 1991; "L'informazione filosofica", 3 giugno 1991; F. TESSITORE, "Il Mattino", 16 ottobre 1991; G. MASTROIANNI, "Belfagor", 1992, 6, pp. 749-50; C. CORDIE, "Paideia", 1991, 2].

- *Il manoscritto interrotto di Marc Bloch. Apologia della storia o Mestiere di storico*, Roma-Pisa, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 1995 [ma: gennaio 1996], pp. 140 (Piste, 1).

[C. r. et notices bibl.: Adnkronos, 8 gennaio 1996; Ansa, 12 gennaio 1996; Televideo Rai, Terza pagina, 9 gennaio, p. 140 e p. 145; "Il Giornale", 10 gennaio 1996, p. 16; Francesco ERBANI, *Bloch-Febvre, il libro dimezzato*, "la Repubblica", 11 gennaio 1996, pp. 36-37; Antonella AMBROSIONI, *Il libro "segreto" di Marc Bloch*, "Il Secolo d'Italia", 13 gennaio 1996, p. 15; Carole FINK, "American Historical Review", April 1997, p. 425; Giampasquale SANTOMASSIMO, "Passato e presente", 44, 1998, pp. 149-150; Amedeo DE VINCENTIIS, "La Cultura", XXXVII, 2, 1999, pp. 331 e sgg.; Emanuele CUTINELLI RENDINA, "Rivista storica italiana", 111, 1999, 2, pp. 676-678].



Trad. espagnole: *El manuscrito interrumpido de Marc Bloch. Apologia para la historia o el oficio de historiador*, trad. de I. Rosas Alvarado, Mexico, Fondo de cultura economica, 1998, pp. 141; II édition 1999.

[C. r. et notices bibl.: Alejandro CATTARUZZA, "Entrepasados. Revista de historia", 16, 1999, pp. 169-172; "Metapolitica", 3, 11, julio-sept. 1999; Jean-Frédéric SCHAU, *El oficio de historiador*, "Revista de libros" (Madrid), Abril 2000, 40, p. 15; Hernan SORGENTINI, "Cuadernos del CISH" (Univ. nacional de La Plata), IV, 1999, 5, pp. 257-265; "Tierra firme", Caracas, Venezuela, 1999, 17, 67, jul.-sep., pp. 545-547; Joaquín Lopez-Doriga, Radio Formula, 28 settembre 2004]

- [Edition critique par M. M.] Marc BLOCH, *Carnets 1917-1943*, 1997, pp. XXI-104 (inédit).

- *La lettera blu. Le Brigate rosse, il sequestro Moro e la costruzione dell'ostaggio*. Roma, Ediesse, 2012, pp. 186

[C. r. Marco FILONI, "Pubblico", 4 ottobre 2012, p. 19]

### **Opere di sintesi/Ouvrages de synthèse:**

- *Introduzione a Bloch*. Roma-Bari, Laterza, 2001, pp. 186.

[C. r. et notices bibl.: "la Repubblica", 29 ottobre 2001; Televideo RAI, 12 ottobre 2001; "La nonviolenza è in cammino", 253, 19 ottobre 2001; L. Provero, "L'Indice", XIX, 3, marzo 2002, p. 45; Annalisa Paradiso, "Belfagor", LVII, 2, 31 marzo 2002, pp. 250-251; "Annales", 57, 2002, 1, p. V; "Reti medievali", III, 2002, 1, gennaio-giugno; Mauro Moretti, "Il mestiere dello storico", Annale Sissco III, 2002; Pasquale M. Pinto, "Quaderni di storia", 2002, 2, pp. 337-339; E. Cutinelli-Rendina, "Nuova antologia", 2002, 4, pp. 212-214; Mirco Carrattieri, "Crohmos", 8, 2003, 1-9; Benoit Grévin, "Francia", FZ 55, 30, 1 Mittelalter, 2003, pp. 279-280; Peter Burke, "European legacy", 2004, 4, pp. 543-544]

Trad. Anglaise (sélection): Marc Bloch, in J. AURELL-F. CROSAS (ed.), *Rewriting the Middle Ages in the Twentieth century*, Turnhout, Brepols, 2005, pp. 117-148.

- *I due prigionieri. Gramsci, Moro e la storia del Novecento italiano*, Genova-Milano, Marietti 1820, 2008, pp. 340.

[C. r. et notices bibl.: "La Stampa", Tuttolibri, 8 marzo 2008; Emanuele GATTO, "Il Velino", 13 marzo 2008; "L'Avanti", 15 marzo 2008; "L'Avanti", 25 marzo 2008; Franco CORDELLI, "Corriere della sera", 9 aprile 2008 (citation); "La Repubblica", 17 maggio 2008; "La Sicilia", 26 maggio 2008; Tullia FABIANI, "Railibro", 26 maggio 2008 (on-line); Carlo VALLAURI, "Formazione politica", 13 giugno 2008 (on-line); Fabio VANDER, "Il Ponte", giugno 2008; Glauco BERTANI, "Ricerche storiche", aprile 2008; Luca Maria POSSATI, "Studium", 2008, 4; Agostino GIOVAGNOLI, "Il mestiere di storico. Annale Sissco", 2009, 1; Giovanni SCIROCCO, "Ricerche di storia politica", 2009]

- *Breve storia dell'ideologia occidentale*, Genova-Milano, Marietti 1820, 2011, pp. 277

[C. r. et notices bibl.: Valeria PALUMBO, "L'Europeo", 1 novembre 2011; Simone BOCCHETTA, "Studium", 6, 2011; Ferdinando FASCE, "L'Indice dei libri del mese", gennaio 2012; "Il Regno", 15 febbraio 2012; Emanuele CUTINELLI, "Belfagor", 2012, 3, p. 362; Alessandra MANGANO, "Mediaeval sophia", 12, 2012, pp. 348-350]

**Articoli di ricerca, in riviste con comitati scientifici e contributi a opere di ricerca/Articles de recherche dans revues avec comité de lecture et contribution à des ouvrages de recherche :**

- Marc Bloch, Lucien Febvre e l'"*Apologie pour l'histoire*", in "La Cultura", 2, pp. 361-68.

Trad. spagnole: "Argumentos", (Mexique), 26, abril de 1997, pp. 113-121.

- Henri Berr, la "*Revue de Synthèse historique*" ed il problema della teoria storiografica, in "Rivista di storia della storiografia moderna" (=RSSM), 2, pp. 21-77.

- Nota sul testo dell'"*Apologie pour l'histoire*" di M. Bloch, in "RSSM", 3, pp. 5-32.

[C. r.: J. HERUBEL, *Annales historiography and theory*, Greenwood Pres 1994, p. 82].

- "L'Idée contre le Begriff": M. Bloch, L. Febvre e le "*Annales d'histoire économique et sociale*", in "Clio", 4, pp. 617-46.

[C. r.: G. Bianchi in "Lavoro e Sindacato", 1988, 1, pp. 30-33].

- Il genio dello storico. Gli scritti teorici di M. Bloch a Strasburgo, in "Rivista Storica Italiana", 1, pp. 51-80.

[Voir: "Medioevo Latino", 1989, X, p. 852].

- L'eterna certezza e la possibilità. L. Febvre dall'*Encyclopédie Française* al Rabelais, in "Clio", 1, pp. 113-30.

- I problemi della storia della storiografia, in "RSSM", 2-3, pp. 23-38.

- Due scritti inediti di Marc Bloch sulla metodologia storiografica: *Méthodologie historique* (Février 1906); *Réflexions pour le lecteur curieux de méthode*, "RSSM", 2-3, pp. 153-80.

Trad. spagnole : "Eslabones", (Mexique), 7, 1994, pp. III-XXI

- Le manuscrit interrompu: le "*Métier d'historien*" de Marc Bloch, in "Annales. E.S.C.", 1989, 1, pp. 147-59.

Trad. italienne : "RSSM", 1-3, pp. 17-34.

Trad. néerlandaise: *Een filologische aantekening*, in M. Bloch, *Pleidooi voor de geschiedenis of geschiedenis als ambacht*, Nijmegen, SUN, 1989, pp. 194-202.

- Esiste una terza via tra storicismo e empirismo? Note su Simiand metodologo, in "Rivista Storica Italiana", 1989, 1, pp. 237-50.

- Il giuoco di lusso. Introduzione a "*Il giudice e lo storico*" di Piero Calamandrei; [éd. par M. M.] P. CALAMANDREI, *Il giudice e lo storico*, in "RSSM", 1-2, pp. 49-82.

- La sorte delle *Annales* nel 1941, in "RSSM", 3, pp. 201-207.

Trad. spagnole: "Epitafios", (Mexique), 8, 1994, pp. 25-30.

- Appunti sull'osservazione storica. L'osservazione scientifica nelle "*Istruzioni per i viaggiatori*" e nei manuali di metodo storico, in "RSSM", 1-2, pp. 75-84.

- Tradizione storica e crisi della civiltà. Introduzione al Loisy di Omodeo (1936), avec l'édition de: A. OMODEO, *Lettere a Loisy* et de A. Loisy *storico delle religioni*, in "RSSM", 3, pp. 215-92.

- Il problema storico delle prime "*Annales*" (1929-45). Osservazioni preliminari, in "RSSM", 1-2, pp. 5-21.

Trad. spagnole: "Iztapalapa", (Mexique), 1995, 1, pp. 9-22.

- *Storia e finzione. A cento anni da La storia ridotta sotto il concetto generale dell'arte di B. Croce. Osservazioni introduttive; (avec l'édition critique de) B. CROCE, La storia ridotta sotto il concetto generale dell'arte*, in "RSSM", 3, pp. 239-301.
- *Storiografia e tradizione storica*, in "Passato e presente", n. 32, 1994, pp. 91-104  
[C. r.: A. COCO, "La Sicilia", 13 maggio 1994, p. 27]  
Trad. française: C. BARROS (ed.) *Historia a debate*, (Atti del congresso internazionale "A Historia a Debate" Santiago de Compostela, 7-11 luglio 1993), Tomo I, Santiago de Compostela, 1995, pp. 269-278.
- *Tre recensioni: Gramsci, Togliatti e Croce*, "Storiografia", 1, pp. 251-266.
- *Archivio della recensione. 1. Il termine recensione; 2. Le recensioni nella "American historical review"; 3. Un Cahier du centre des recherches historiques sulle recensioni; 4. Eric Weil recensore; 5. Alcuni dati sulle recensioni nella "Rivista storica italiana"; 6. Recensioni non firmate; 7. Marc Bloch e la missione sociale del recensore*, "Storiografia", 1, pp. 335-344.
- *Reconsidering Marc Bloch's interrupted manuscript: two missing pages of Apologie pour l'histoire ou Métier d'historien*, "The European Legacy", MIT Press, vol. III, n. 4, pp. 32-42.
- *La tradizione dei ricordi. Osservazioni e postille. ((Sommaire: Premessa; 1. La tradizione dei ricordi. Caratteri generali; 2. La memoria culturale nelle grandi civiltà antiche; 3. Appunti sulla tradizione dei ricordi nella letteratura classica; 4. Un esempio medievale di "vuoto" nella tradizione dei ricordi? 5. A proposito delle storie dei Longobardi; 6. Oggetti e tradizione dei ricordi; 7. Una svolta cruciale nella storia degli archivi; 8. Senso nuovo della tradizione dei ricordi in Leopardi, Chateaubriand e Alfieri; 9. Le città sono "trasformatori" di ricordi; 10. Il termine *nostalgia*; 11. Lo sguardo dell'archeologo sulla città moderna (Calvino, Celati e Ginzburg); 12. Una "secolarizzazione" degli oggetti? 13. Kipple: oggetti senza proprietario; 14. "Memories! You're talking about memories..." (sull'interesse attuale per la memoria e l'identità); Note critiche e bibliografiche)*, "Storiografia", 2, 1998, pp. 57-99.
- *Due "carnets" inediti di Marc Bloch (1917-1943): Quelques notes de lecture e Mea*, "Rivista storica italiana", 1998, III, pp. 1005-1044.
- *Tradizione dei ricordi o memoria collettiva? Appunti per un seminario sulla tradizione come problema di storia*, in A. COCO (a cura di), *Le passioni dello storico. Studi in onore di Giuseppe Giarrizzo*, Catania, Edizioni del Prisma, 1999, pp. 165-176.
- *La religione dei ricordi*, "Belfagor", LV, 30 settembre 2000, 329, pp. 527-536.  
Trad anglaise: *Liberation from the past*, "European legacy", VI, 2001, 1, pp. 37-47.  
Trad. espagnole: "Coatepec" (Universidad autonoma del Estado de Mexico), 2003, 4, pp. 1-16 et "Contrahistorias" (Mexico), 2004, 3, pp. 27-44.  
Trad. russe: Aleksandr CHUBARIAN (ed.), *Homo historicus. K 80-letiju so dnja roždenija Ju. L. Bessmertnogo*, vol. 1, Moskva, Nauka, 2003, pp. 285-298.

- *A che serve la valutazione degli scritti di storia?*, “Il mestiere dello storico. Annale Sissco”, II, 2001, pp. 137-144 [ristampato in Fabrizio LOMONACO (a cura di), *Nuovi saperi e nuova didattica nell'università del nuovo millennio*, Napoli, Scriptaweb, 2010].
- *Un capitolo non scritto del Mestiere di storico*, “Contemporanea”, V, 1, gennaio 2002, pp. 178-184.
- *Il caso Pekelis. Croce, Russo, Calamandrei e la protezione degli studiosi ebrei nell'autunno 1938*, “Storiografia”, 6, 2002.
- *L'idea della storia sperimentale*, “Belfagor”, 2003, 1, pp. 1-18.
- Trad. anglaise: “European legacy”, 2004, 4, pp. 439-453 et I. OLABARRI-F. J. CASPISTEGUI (ed.), *The strength of history at the doors of the new millennium. History and the other social sciences along XXth century (1899-2002)*, Pamplona, Eunsa, 2005, pp. 129-154.
- *Il carteggio Chabod-Momigliano del 1959*, “Storiografia”, 8, 2004, pp. 9-102.
- *Sulla ‘collaborazione’ degli storici italiani durante il fascismo*, “Belfagor”, 2006, 2, pp. 151-168.
- *Historiografia e tradiçao das lembranças*, in J. MALERBA (ed.), *A historia escrita. Teoria e historia da historiografia*, Sao Paulo, editora Contexto, 2006, pp. 65-93.
- [C. r.: S. H. Zanirato, “Historia” (Sao Paulo), 2006, 1]
- *Sul corpus delle lettere di Aldo Moro dalla prigionia*, “Quaderni di storia”, 63, 2006, pp. 221-248
- *L'eclissi della nazione (1940-1945)*, “Rivista storica italiana”, 2007, 3, pp. 1245-1271.
- Trad. portugaise: *O eclipse da Nação (1940-1945)*, “Revista de estudos avançados”, Universidade de Sao Paulo, 2008, n. 62.
- *Libertà della cultura e “guerra fredda culturale”. Bobbio, gli intellettuali “atlantici” e comunisti: alle origini di Politica e cultura (1955)*, in “Storiografia”, 11, 2007, pp. 9-137.
- *Sulla ‘collaborazione’ degli storici italiani durante il fascismo: Antoni, Chabod, Momigliano e l'Istituto italiano di studi germanici*, in *Università e accademie negli anni del fascismo e del nazismo*, a cura di Pier Giorgio ZUNINO, Firenze, Olschki, 2008, pp. 365-381.
- *La lettera di Aldo Moro al Partito della Democrazia cristiana. Costruzione del documento, punto di vista dell'ostaggio e storia del sequestro*, in “Storiografia”, 13, 2009, pp. 9-69.
- *La «Storia di un anno» di Mussolini (1944), Carlo Antoni e la presentazione fascista del passato*, in “Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento”, XXXV, 2009, pp. 239-256.
- *L'expérience politique de Marc Bloch*, in Peter Schöttler, Hans-Jörg Rheinberger (ed.), *Marc Bloch et les crises du savoir*, Berlin, Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, 2011, pp. 39-49.
- *Le lezioni della storia. La «strana disfatta» della Francia nel 1940 e il Témoinage di Marc Bloch*, in “Storiografia”, 15, 2011, pp. 27-168.
- *La défense de la République pendant l'enlèvement d'Aldo Moro*, in Luis P. MARTIN, Jean-Paul PELLEGRINETTI, Jérémy GUEDJ (sous la direction de), *La République en Méditerranée. Diffusions*,

*espaces et cultures républicaines en France, Italie et Espagne (XVIIIe-XXe siècles)*, Paris, L'Harmattan, 2012, pp. 378-387.

**Articoli di sintesi in riviste di cultura e contributi in opere di sintesi/Articles de synthèse et contributions à des ouvrages de synthèse:**

- *Storia ideale e storia politica*, (avec l'édition de: M. BLOCH, *Riflessioni per il lettore curioso di metodo*), in "Storia e dossier", febbraio 1989, pp. 40-48.
- *Imbavagliare la storia. Quando Marc Bloch dovette rinunciare alle "Annales"*, in "Storia e dossier", maggio 1990, pp. 5-11.
- *Il giudice e lo storico di Piero Calamandrei*, in "Il Ponte", 8-9, agosto-settembre, pp. 152-61.
- *Il Bloch ritrovato*, "Liberal", 14, maggio 1996, pp. 77-79.
- *Una "piccola rivoluzione intellettuale". Le prime "Annales" (1929-1943), la cultura storica e gli uomini di azione*, "I viaggi di Erodoto", settembre-dicembre 1996, pp. 82-89.
- *Storiografia A. D. 2062*, "Belfagor", 1999, 5, pp. 611-616.
- *Storie « chiuse » e storie « aperte ». Appunti per una discussione*, "L'Acropoli", 9, 2008, 2, p. 143-150 [ristampato in Vittoria FIORELLI (a cura di), *Per conoscere la storia. Storia, contemporaneità e scrittura alla prova della comunicazione*, Roma, UCSI, 2011, pp. 35-44.]
- *Archivi e telefonini*, "Belfagor", 1, 2010, pp. 83-88 (trad. en français par Christophe Carraud, "Conférence", 32, printemps 2011).
- *Google, la bibliografia e l'attenzione*, in "Le parole e le cose", aprile 2012 (on line, [www.leparoleele cose.it](http://www.leparoleele cose.it)) (trad. en français par Christophe Carraud, "Conférence", 34, printemps 2012)
- *Il memoriale della Repubblica*, "Belfagor", 2012, 5, pp. 577-583.

**Dispense dei corsi/Cours polycopiés:**

- *Introduzione alla storiografia contemporanea*. Lezioni tenute all'Università di Roma "La Sapienza" : Facoltà di Lettere e Filosofia, corso di Laurea in storia: anno accademico 2002-2003.. Roma, 2004, pp. 305.
- *Marc Bloch e il Novecento*. Lezioni tenute all'Università di Roma La Sapienza, Facoltà di lettere e filosofia, corso di laurea in storia : anno accademico 2003-2004. Roma, 2005, pp. 377.

- *Storia dei due prigionieri, Antonio Gramsci e Aldo Moro*. Lezioni tenute all'Università di Roma "La Sapienza" : Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in storia : anno accademico 2004-2005.. Roma, 2005, pp. 356.
- *Politica e cultura: gli intellettuali, la CIA e la "guerra fredda culturale" (1948-1968)*. Lezioni tenute all'Università di Roma "La Sapienza" : Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in storia : anno accademico 2005-2006. Roma, 2006, pp. 433.
- *Occidente e Oriente. Mimesis di Erich Auerbach (1946) e Orientalism di Edward W. Said (1978)*. Lezioni tenute all'Università di Roma "La Sapienza" : Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in storia : anno accademico 2006-2007. Roma, 2007, pp. 364.

### **Opere dirette o introdotte/Ouvrages dirigés ou présentés:**

- Gabrielle M. SPIEGEL, *Il passato come testo. Teoria e pratica della storiografia medievale*, Pisa-Roma, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, pp. 177 (Piste, 3).
  - R. PERTICI, *Storici italiani del Novecento*, "Storiografia", 3, 1999, (settembre 2000), pp. 342.
  - Jeffrey T. SCHNAPP, *Anno X. La Mostra della rivoluzione fascista del 1932*, con una postfazione di C. Fogu, Roma, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 2003, pp. 178 (Piste, 4).
- [C. r.: G. Belardelli, "Corriere della sera", 23 luglio 2003, p. 31]

### **Numeri monografici di riviste e dossier/Numéros thématiques et dossiers de revues:**

- *La storia delle "Annales", con gli Atti del colloquio internazionale Les Annales, hier et aujourd'hui, Mosca, 3-6-ottobre 1989* (= "Rivista di storia della storiografia moderna", anno XIV, n. 1-2, 1993, Roma, G.E.I.), pp. 231.
  - *Storia e finzione. A cento anni da La storia ridotta sotto il concetto generale dell'arte di B. Croce* (= "Rivista di storia della storiografia moderna", anno XIV, n. 3, 1993, Roma, G.E.I.), pp. 265.
  - *Sulla storia delle religioni. Pettazzoni, Eliade, De Martino* (= "Rivista di storia della storiografia moderna", anno XVII, 1-3, 1996), Roma, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, pp. 150.
  - *La recensione. Origini, splendori e declino della critica storiografica*, Pisa-Roma, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, pp. 344 [= "Storiografia", 1, 1997]
- [C. r.: Francesco ERBANI, *Aiuto, muore la recensione*, "la Repubblica", 10 gennaio 1998, p. 31; Ansa, 24 gennaio 1998; Giampasquale SANTOMASSIMO, "Passato e presente", 44, 1998, pp. 163-164; Biblio (Livio Sichirrollo), "Belfagor", 319, 31 gennaio 1999, p. 131; G. FERRARIS, "Bollettino storico vercellese", 1998, 51].

- *Il potere dei ricordi. Studi sulla tradizione come problema di storia* (= "Storiografia", 2, 1998), Pisa-Roma, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, pp. 320.
- *Storici italiani del Novecento*, "Bollettino di storiografia", 1999, 3, pp. 82.
- *Inchiesta sullo storicismo*, "Storiografia", 5, 2001.
- *La storia (comparata) delle religioni*, "Storiografia", 6, 2002.
- *Questioni di storiografia delle religioni*, "Storiografia", 8, 2004.
- *Storiografia, cultura storica e circolazione del sapere nell'Italia fascista*, "Storiografia", 9, 2005.
- *Studi sul "Congress for cultural freedom" (CCF)*, "Storiografia", 11, 2007.
- *Nuovi studi sul sequestro Moro*, "Storiografia", 13, 2009.

[C. r.: Matteo SANFILIPPO, "Il Veltro", 2010, 1-2, pp. 140-141]

### **Opere di bibliografia storica/Ouvrages bibliographiques:**

- *Bollettino corrente di storia della storiografia e degli studi umanistici*

I, 1987-1988, Roma 1989, pp. 122.  
 II, 1988-1989, Roma 1990, pp. 82.  
 III, 1989-1990, Roma 1991, pp. 81 .  
 IV, 1990-1991, Roma 1992, pp. 101.  
 V, 1991-1994, Roma 1995, pp. 120.

- *Bollettino critico e bibliografico di storiografia*

1, 1994-1997, Roma 1997, pp. 83.  
 2, 1997-1998, Roma 1998, pp. 83.  
 3, *Storici italiani del Novecento*, numero speciale, Roma 2000, pp.82.  
 4, 1998-2000, Roma, 2001, pp. 82.  
 5, 2000-2001, Roma 2002, pp. 79.  
 6, 2001-2002, Roma 2003, pp. 78.  
 7, 2002-2003, Roma 2004, pp. 103.  
 8, 2003-2004, Roma 2005, pp. 113.  
 9, 2004-2005, Roma 2006, pp. 78.  
 10-11, 2005-2006, Roma 2007, pp. 89.  
 12, 2006-2008, Roma 2008, pp. 90.  
 13, 2009, Roma 2010, pp. 90.  
 14, 2010, Roma 2011, pp. 98.  
 15, 2011, Roma 2012, pp. 96.

- *International Bibliography of Historical Sciences. Internationale Bibliographie der Geschichtswissenschaften. Bibliografía Internacional de ciencias históricas. Bibliographie internationale des sciences historiques. Bibliografia internazionale delle scienze storiche.*

Volume LXII, 1993, München, K. G. Saur, 1999, pp. XVI-397.  
 Volume LXIII, 1994, München, K. G. Saur, 2000, pp. XVI-404.  
 Volume LXIV, 1995, München, K. G. Saur, 2000, pp. XVIII-438.  
 Volume LXV, 1996, München, K. G. Saur, 2001, pp. XVIII-415.  
 Volume LXVI, 1997, München, K. G. Saur, 2002, pp. XVIII-397.

Volume LXVII, 1998, München, K. G. Saur, 2003, pp. XVIII-423.  
 [C. r.: V. Lawrence, "Reference reviews", 166, 2004, 3, pp. 54-55]

Volume LXVIII, 1999, München, K. G. Saur, 2003, pp. XVII-421.  
 Volume LXIX, 2000, München, K. G. Saur, 2005, pp. XX-439.  
 Volume XV, 1940-1946, München, K. G. Saur, 2005, pp. XIX-313.  
 Volume LXX, 2001, München, K. G. Saur, 2006, pp. XX-401.  
 Volume LXXI, 2002, München, K. G. Saur, 2007, pp. XX-419.  
 Volume LXXII, 2003, München, K. G. Saur, 2007, pp. XIX-401.  
 Volume LXXIII, 2004, München, K. G. Saur, 2008, pp. XIX-423.  
 Volume LXXIV, 2005, München-Berlin, K. G. Saur- De Gruyter, 2009, pp. XIX-413.  
 Volume LXXV, 2006, München-Berlin, K. G. Saur- De Gruyter, 2010, pp. XIX-372.  
 Volume LXXVI, 2007, München-Berlin, K. G. Saur- De Gruyter, 2011, pp. XIX-371.  
 Volume LXXVII, 2008, München-Berlin, K. G. Saur- De Gruyter, 2012, pp. XIX-435.

### **Voci di dizionari e enciclopedie/Articles de dictionnaires et encyclopédies:**

- *Dizionario di storiografia*, Milano, Bruno Mondadori, 1996:

Storiografia; anacronismo; Annales; avanzo; Berr, Henri; Bloch, Marc; Bloch, M., *Apologia della storia o Mestiere di storico*; ciclo; civiltà, civilizzazione; comparazione in storiografia; continuità/discontinuità; diacronia e sincronia; documento; Ecole pratique des hautes études; euristica; fatto storico; Febvre, Lucien; Febvre, L., *Le problème de l'incroyance au XVI<sup>e</sup> siècle*; fonti, attendibilità delle; fonti, autenticità delle; indiziario, metodo; interpretazione; Istituto italiano per gli studi storici; istorica; Kaegi, Werner; Labrousse, C. Ernest; Male, Emile; mentalità, storia della; narrazione storica; Omodeo, Adolfo; Outillage mental; periodizzazione; Piovani, Pietro; presente come storia; Revue de synthèse; Ricoeur, Paul; Roupnel, Gaston; Simiand, François; sintesi/analisi; storico, attività e mestiere dello; metodo storico; strutturalismo in storiografia; tempo storico; White, Hayden V.; White, H., *Metahistory. The Historical Imagination*; categorie storiche; Meinecke, *Le origini dello storicismo*.

- *Il fascismo. Dizionario di storia, personaggi, cultura, economia, fonti e dibattito storiografico*. A cura di A. De Bernardi e S. Guarracino, Milano, Bruno Mondadori, 1998: Omodeo, Adolfo.

- *Encyclopedia Universalis. Dictionnaire des Idées*, Paris, Encyclopedia Universalis, 2005, pp. 745-747 : Storicismo.

- *Enciclopedia filosofica*, Milano, Bompiani, 2006: Bloch, Marc; Febvre, Lucien.

- *Historiografie*, in Anne KWASCHIK, Mario WIMMER (Hg.), *Von der Arbeit des Historikers. Ein Wörterbuch zu Theorie und Praxis der Geschichtswissenschaft*, Bielefeld, transcript, 2010, pp. 97-102.

- *La storiografia del Novecento*, in *Treccani storia*, vol. III, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 2011.

### **Principali recensioni/Principaux compte-rendus:**

- *L'"histoire de l'histoire" e le origini delle "Annales"*, in "Rivista di storia della storiografia moderna" [= "RSSM"], 1986, 1, pp. 91-105.

- *I luoghi della memoria*: P. NORA (a cura di), *Les lieux de mémoire. I. La République. II. La Nation* (Paris 1984-1986), in "RSSM", 1987, 2-3, pp. 133-64.



- *Dizionari enciclopedici e rivoluzioni scientifiche. A proposito del "Dictionnaire des Sciences Historiques" di A. Burguière*, in "RSSM", 1988, 1, pp. 55-62.
- *La "Vita nella storia" dell'opera di Marc Bloch* (livre de Carole Fink), in "Quaderni storici", 2, pp. 131-41.
- C. DIONISOTTI, *Ricordo di A. Momigliano* (Bologna 1989), RSSM, 1990, 1-2, pp. 104-107.
- M. GIGANTE, *Precisazioni sul rapporto Croce-Momigliano* ("Ann. Sc. Norm Sup. d. Pisa", XVII, 4, pp. 1045-1060), RSSM, 1990, 1-2, pp. 107-108.
- C. GINZBURG, *Momigliano e De Martino* ("Riv. Stor. Italiana", 1988, 2, pp. 400-413), RSSM, 1990, 1-2, pp. 108-110.
- B. MÜLLER, *Bibliographie des travaux de Lucien Febvre* (Paris 1990), RSSM, 1991, 1-2, pp. 86-88.
- Y. H. YERUSHALMI et al., *Usi dell'oblio* (Parma 1990), RSSM, 1991, 1-2, pp. 102-104.
- *Lucie Varga, le "Annales" e lo storicismo* (livre de Peter Schoettler), in "Ricerche di storia sociale e religiosa", 1992, 41, pp. 187-93.
- M. MUSTE', *Adolfo Omodeo. Storiografia e pensiero politico*, Bologna 1990, in "Rivista Storica Italiana", 1992, CIV, II, pp. 616-18.
- P. BURKE, *Una rivoluzione storiografica*, Roma 1992, in "RSSM", 1992, 1-2, pp. 143-146.
- J. RANCIERE, *Les mots de l'histoire. Essai de poétique du savoir*, Paris 1992, in "RSSM", 1992, 3, pp. 310-315.
- B. e M. LYON (ed.), *The Birth of Annales History: the Letters of L. Febvre and M. Bloch to Henri Pirenne*, Bruxelles 1991, in "Rivista Storica Italiana", 1994, 1, pp. 228-233.
- C. OLMO - B. LEPETIT (a cura di), *La città e le sue storie* (Torino 1995), "RSSM", 1995, 1-3, pp. 257-261.
- T. TODOROV, *Les abus de la mémoire* (Paris 1995), "RSSM", 1995, 1-3, pp. 261-262.
- *Histoire critique et mémoire nationale* (livre de Ulrich Raulff), "Cahiers Marc Bloch", 1997, 5, pp. 61-68.
- Giovanni MARI, *Eternità e tempo nell'opera storica*, "Passato e presente", maggio-agosto 1998, 44, pp. 155-157.
- Ulrich RAULFF, *Ein Historiker im 20. Jahrhundert: M. Bloch*, "Rivista storica italiana", 1998, II, pp. 752-760.
- M. BLOCH, *Apologia della storia o mestiere di storico*, nouvelle édition de E. Bloch (Torino 1998), "Belfagor", 315, maggio 1998, pp. 377-380 (voir la réponse de E. Bloch et la réplique de M. M., dans "Belfagor", 318, novembre 1998, pp. 728-730).
- M. BENTLEY (ed.), *A companion to historiography* (London 1997), "Bollettino di storiografia 1997-1998", pp. 45-47.
- Hayden WHITE, *Figural realism et Storia e narrazione*, "Belfagor", 1999, 6, p. 777.
- K. POMIAN, *Sur l'histoire*, "Belfagor", 2000, 1, p. 127.
- *Storici italiani del Novecento. Appunti e osservazioni*, "Bollettino di storiografia 1999", pp. 9-31.

Sommaire. 1. La formazione di A. Frugoni; 2. Il crocianesimo paradossale di Giorgio Falco; 3. Falco e l'Italia che scrive; 4. Un'inesattezza di A. Momigliano a proposito di G. Sasso; 5. La quarta silloge degli scritti di A. Omodeo; 6. Il carteggio di G. Salvemini (1903-1906); 7. Nel laboratorio di Salvemini; 8. L'archivio Salvemini inventariato e conteso; 9. Piero Treves e Werner Jaeger; 10. Piero Treves dal 1930 al 1996; 11. Momigliano e la verità della storia; 12. Croce e l'incidente Togliatti (ancora sulla recensione discussa al Consiglio dei ministri); 13. La Storia d'Italia clandestina di Carlo Antoni; 14. Il diario di un anno di A. Omodeo; 15. Momigliano e la forma storica della libertà nel mondo antico; 16. I Materiali per la biografia intellettuale di Momigliano; 17. La poetica dell'antistoricismo assoluto; 18. Le due introduzioni di Germania segreta di Furio Jesi; a proposito del carteggio Jesi-Kerényi.

- Bruce LINCOLN, *Theorizing myth*, "Belfagor", 2001, 1, p. 128.
- *L'ultima religione* (su G. Galasso, *Nient'altro che storia*), in "Storiografia", 5, 2001, pp. 39-41.
- *Autorità del mito* (su B. Lincoln, *Theorizing myth* e Belardelli-Galli della Loggia, *Miti e storia dell'Italia unita*), in "Storiografia", 5, 2001, pp. 177-181.
- E. MACPHAIL, *The plot of history*, "Bollettino di storiografia 2000-2001", pp. 32-33.
- E. CUTINELLI-RENDINA (a cura di), *Carteggio Croce-Spingarn*, in "Il mestiere dello storico. Annale Sissco", III, 2003, p. 203.
- C. FARNETTI (a cura di), *Carteggio Croce-Petrini*, in "Il mestiere dello storico. Annale Sissco", III, 2003, p. 240.
- F. WAQUET, *Parler comme un livre. L'oralité et le savoir, XVIe-XXe siècle*, "Belfagor", 2003, novembre.
- R. PICARDI (a cura di), *Carteggio Croce-Medicus*, « Il mestiere dello storico », Annale Sissco, IV, 2003, p. 259.
- E. COLLOTTI, *L'Europa nazista*, « Il mestiere dello storico », Annale Sissco, IV, 2003, p. 304.
- O. DUMOULIN, *Le rôle social de l'historien. De la chaire au prétoire*, "Belfagor", 2004, p. 375.
- M. MIEGGE, *Che cos'è la coscienza storica?* "Belfagor", 2004, pp. 754-755.
- Maria Lucia PALLARES-BURKE, *The New History: Confessions and conversations*, "European legacy", 2004, 6.
- C. FOGU, *The historic imaginary*, « Il mestiere dello storico », Annale Sissco, V, 2004, p. 256.
- *Esplorazione di uno scaffale. Note di lettura*, "Bollettino di storiografia 2003-2004", 8, pp. 3-26.
- A. POMPILO (a cura di), *Carteggio Croce-Laterza*, vol. I, in "Il mestiere dello storico", Annale Sissco, VI, 2005, p. 418.
- Ch. AMALVI (a cura di), *Les lieux de l'histoire*, "Belfagor", 2006, 1.
- Yvan GOUESBIER, *"La maison de sable". Histoire et politique en Italie, de Benedetto Croce à Renzo De Felice*, « il Mestiere dello storico », Annale Sissco, IX, 2008, p. 324.
- Miguel GOTOR, *Il memoriale della Repubblica*, « Il mestiere di storico », IV, 1, 2012.
- *Carteggio Bobbio-Garin*, «Divulgare.Cnr», novembre 2012 (*online*).